

Dünya Şairi Nâzım Hikmet'in heykeli Bahariye'ye dikiliyor

# Kadıköylüler Nâzım Hikmet'e sahip çıkıyor

UNESCO'nun, 2001-2003 yılları arasında yıldönümleri, kutlama ve anma programları listesine alınan ulusal şairimiz Nâzım Hikmet'e hemşehrileri sahip çıkıyor. Moda İlköğretim Okulu'nun karşısında, havuzun bulunduğu yere konulacak, Kadıköylü Nâzım Hikmet'in heykeli, Kadıköylü hemşehrilerinin katkılarıyla yapılacaktır. 250 milyon lira katkıda bulunan herkesin ismi, 2,5 metre boyunda olacak heykelin kaidesine silinmeyecek şekilde yazılacaktır. Nisan ayının sonunda yapımına başlanacak olan heykel, Ağustos ayının sonlarına doğru açılacaktır...

● Haberi Sayfa 10'da



Prof. Dr. Rahmi Aksungur tarafından yapılan Nâzım Hikmet'in 2,5 metre boyundaki bronz heykeli Bahariye Caddesi'nin bitimindeki havuzun bulunduğu alana konulacaktır...



KASDAV Mütevelli Heyeti ve Yönetim Kurulu Üyesi Ali PEKTAŞ:

## Kadıköy'de herşey daha iyi olmalı



Kadıköy'ün tanınmış işadamlarından KASDAV Mütevelli Heyeti ve Vakıf Yönetim Kurulu Üyesi Ali Pektaş ile Kadıköy ve ekonomi üzerine bir söyleşi yaptık...

● Haberi 10'da

Aile Danışma Merkezi eğitim çalışmalarına devam ediyor

# Erkekler de eğitilir

Kuruluşundan bu yana kadınların eğitim ve meslek edinmeleri yönünde çalışmalarında bulunan Kadıköy Belediyesi Aile Danışma Merkezleri Mart ayından itibaren erkekler için yönelik eğitim seminerleri düzenlemeye başladı. 8 yıldır kadın eğitimi veren Aile Danışma Merkezleri'ne gelen talepleri değerlendirerek düzenlenen eğitim programlarına erkeklerin de katılımını sağlama kararı aldıklarını belirten Kadıköy Belediyesi Başkan Yardımcısı İnci Beşpınar, "Derslere katılım oranı çok yüksek" dedi...

● Haberi Sayfa 10'da



## Özetle

### Mavi masa internette

Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk'ün e-belediyeçilik hizmetini hayata geçirmesiyle birlikte göreve başlayan mavi masa Kadıköylüler'den belediye, e-mail, yazı veya sözlü olarak gelen talep ile şikâyetlere teknolojik ortamda çözüm üretiyor. ● Haberi 4'te



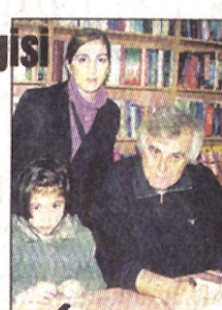
### Adapazarı'na uzanan yardım eli

Adapazarı Abalı Prefabrik Konutları'nda, hayatlarını binbir güçlükle sürdüren spastik ikizlere, CHP Genel Başkanı Deniz Baykal ile Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk umut ışığı oldu. ● Haberi Sayfa 5'te



### Kadıköy'de Tarkan Akan ilgişi

Türk Sineması'nın ünlü yıldızı Tarkan Akan, 2 Nisan Salı günü Kadıköy Final Kitabevi'nde 'Anne Kafamda Bit Var' adlı kitabını imzaladı. Kadıköylüler'in yoğun ilgiyle karşılanan Akan, Kadıköylü okurları ile fotoğraf çektirerek sohbet etme imkânı da buldu. ● Haberi 6'da



## İçinden



## Evginler'in 'baba-oğul' konserleri

1970'li yıllarda müzik dünyasında fırtınalar estiren ve sahne aldığı müziklerle de şov dünyasında başarıdan başarıya koşan Erol Evgin, oğlu Murat Evgin ile 'Baba-Oğul' adlı Konser-Show'da aynı sahneyi paylaşıyor. İkili, konserde baba-oğul ilişkilerini ve kuşak çatışmalarını espriler, komik anılar ve şarkılarla dile getiriyor.

● Haberi Sayfa 7'de

## Depremde doğru bilgi önemli

Jeofizik Mühendisleri Odası İstanbul Şubesi Başkanı Doçent Oğuz Gündoğdu, Türkiye'nin, dünya üzerinde birinci derece deprem bölgesinde yer aldığını ve Marmara'da 30 yıl içinde 7'nin üzerinde bir deprem olacağını belirtti. Gündoğdu Kadıköy'ü afete karşı hazırlık kapsamında yapılan çalışmalarını diğer bölgelere örnek olarak gösterdi.

● Haberi Sayfa 3'de

## İSKİ'nin bu yılki yatırımları Kadıköy'e

Yatırımları ile Altınboynuz Halici'yi kötü kokusundan ve görüntüsünden kurtaran İSKİ, Kadıköylülerin su ile ilgili tüm sıkıntılarının son vernek için bütçesinin büyük bölümünü Kadıköy'e ayırdı.

● Haberi Sayfa 12'de

## bizden

### Şair Nâzım, İnsan Nâzım, Hemşehrimiz Nâzım Hikmet

Ayşe Celilleden doğma, İstanbul ili Kadıköy İlçesi, Feneriyolu Mahallesi nüfusuna kayıtlı. Cilt No.9, Kütük sıra No. 657, Birey sıra No. 3 Vatandaşlık No. 2075306252. Nâzım Hikmet Ran. Göztepe Taşmektep Okulu'nda okudu. Gençlik yıllarına ait şiirlerini Kadıköy'de yazan ünlü şair hâpiste ve yurtdışında olmadığı zaman hep Kadıköy'de yaşadı...



10. Sayfada

Salman ALTUNDAL



## GEREKLİ

KAYMAKAMLIK: 330 60 99  
İLÇE SAĞLIK G. B.: 336 08 28  
İLÇE MİLLİ EĞİTİM M.: 574 03 59  
İLÇE NÜFUS M.: 337 39 93  
MAL MÜDÜRLÜĞÜ: 336 05 77  
MÜFTÜLÜK: 336 25 06  
ADLİYE: 349 79 60-63  
TÜKÖDER: 349 85 10  
TÜBİDER: 449 26 26  
KADASTRO MÜD.: 456 32 58  
TAPU 1. BÖLGE: 456 32 55-57  
TAPU 2. BÖLGE: 456 32 52-53-54  
TAPU 3. BÖLGE: 456 32 50-51  
KADIKÖY 4. BÖLGE: 456 32 46-47  
SSK Bölge Müd.: (0212) 252 05 00  
KADIKÖY BELEDİYESİ  
Santral: 414 38 00-49  
Halkla İliş. Müd.(Mesai saatleri içinde): 414 38 00-(114-115-116)  
Halkla İliş. Müd.(Mesai saatleri dışında): 414 38 52  
Evlendirme D.: 418 48 93-95  
İmar Müdürlüğü: 414 38 71  
Temizlik İş.Müd.: 414 38 75  
Zabıta Müd.: 414 38 78  
Belediye Kok. Sal.: 345 42 62  
ACIL  
Ambulans: 302 15 15  
Cankurtaran: 347 32 28  
Emniyet Müd.: 411 08 19  
Polis İmdat: 155  
Hızır Acil: 112-414 38 82  
Yangın İhbar:110-347 32 28  
Elektrik arıza: 186  
Gaz arıza: 417 10 50  
İSKİ Kadıköy: 345 03 04  
HASTANELER  
Acıbadem Has.: 544 44 44  
Kadıköy Has.: 449 20 81  
Dünya Göz Has.: 281 11 11  
H.Numune Has.: 345 46 80  
M.U.Has.: 327 10 10  
S. Ersek Has.: 418 96 10  
SSK.Erenköy Ruh ve Sinir Hastalıkları Has.: 360 91 63  
SSK Göztepe Has.: 566 40 00  
Zeynep Kamil H.: 391 06 80  
Göztepe Ömür H.: 566 67 50  
MUHTARLIKAR  
Acıbadem: 428 59 59  
Atatürk: 455 25 48  
Barbaros: 324 33 01  
Bostancı: 373 00 36  
Cadebostancı: 350 13 09  
Caferağa: 345 96 18  
Dumlupınar: 565 45 58  
Eğitim: 348 24 35  
Erenköy: 358 13 04  
Fenerbahçe:346 76 68  
Feneryolu: 345 64 01  
Fikirtepe: 336 24 84  
Göztepe: 355 11 92  
Hasanpaşa: 337 69 06  
İçerenköy: 574 55 44  
İnönü: 372 37 76  
Kayışdağı: 420 35 52  
Koşuyolu: 325 78 78  
Kozyatağı: 362 48 05  
Küçükbakkalköy: 573 42 82  
Merdivevköy: 358 65 02  
19 Mayıs: 388 86 08  
Osmanağa: 338 25 17  
Rasimpaşa: 345 60 73  
Sahraycedid: 385 51 00  
Suadiye: 302 37 18  
Yenisahra: 324 11 31  
Zühtüpaşa: 330 41 81  
ULAŞIM  
Haydarpaşa Gar: 348 80 20  
Söğütöçesme İst.: 338 88 45  
Atatürk Havall.: (0212) 663 64 00  
THY Kadıköy Satış Büro:418 44 86  
Deniz Otobüsleri: (0212) 516 12 12  
Bostancı D.Oto.: 410 66 33  
Kadıköy D.Oto.: 336 88 19  
Oto Terminal: (0212) 658 00 36  
Harem O.Terminal: 337 37 63



## Amerika'da Kadıköylüler Derneği kuruluyor

**D**ışarıda yaşayan Türkler için dernekleşme çok önemli. Yurtdışında; fikir birliği aynı, aynı bölgeden, şehirden, meslekten, okuldan ve ülkeden olan insanların kurduğu dernekler, birleştirme ve kaynaştırma bakımından önemli bir görev görüyorlar.

Bu durum Türkler için olduğu kadar bütün diğer azınlıklar için de geçerli. Şimdiye kadar dışarıdan gelip Amerika'ya yerleşen bütün grupların teğizüğü hazırlanır ve bu arada sınırları giderilmesi, anadilini konuşabilme ihtiyacı, yardımlaşma, haberleşme ve yalnızlık duygusundan kurtulmak, ancak dernekler aracılığıyla mümkün oluyor. Zaman geçtikçe, büyük kitlelere, geniş alanlara hitap eden derneklerin içinden daha küçük, daha kutuplaşmış gruplara hitap edebilecek dernek-

ler de ortaya çıkabiliyor ve üyelerine hizmet vermek için çalışıyorlar. Bu gibi derneklerin kurulması, fikirbirliği içinde olan bir grup insanın bir araya gelerek bir kurucu heyet tespiti ile başlıyor.

Amerika'da dernekler de firmalar gibi aynı yolları takip ederek kurulurlar.

Yapılacak ilk işlem, derneğin isminin tespiti ve ismin resmi kurumlar tarafından onaylanmasıdır. Derneğin tüzüğü hazırlanır ve bu arada sınırları içinde bulunduğu veya istediği eyalete göre gereken formlar doldurularak müracaat edilir. Tescil edilecek eyalete göre, işlem harcı 50 ile 450 dolar arasında değişebilir.

Eğer işlemler, avukat vasıtasıyla yapılırsa masraf iki katına kadar çıkabilir. Ancak vergiden muaf ve bağışlarınızı

vergiden düşebileceğiniz bir dernek için bir avukatın yardımına mutlaka ihtiyaç olacağından bu gibi derneklerin kurulması epeyce pahalıya mal olabilir.

### Dernekleri eyalet dışı tescil büroları tescil eder

Dernekler eyaletlerin State Departmentlerine bağlı "Corporations" bölümleri tarafından tescil edilirler. Vergiden muaf olabilmeleri için derneklerin dini ve öğretici özelliklere sahip olmaları gerekmektedir.

Vergiden muaf dernekler, eğer yıllık ciroları 2500 doların üstünde ise vergi beyanamesi doldurmaya mecburdurlar. Amerika içinde, Türklerin bulunduğu bölgelerde çok sayıda dernekler ve bu derneklerin kurduğu federasyonlar bulunmaktadır.

### Kadıköylüler Derneği için hazırlıklar sürüyor

Şu anda ABD'deki Kadıköylüler derneklerini kurma çabası içindedir. ABD'de yaşayan Kadıköylüler'den Tank Bulut, Yalçın Sarer, Cengiz Akıncı, Coşkun Duyal, Asaf Bora, Samim Zaral ve benden oluşan Kurucu Heyet'in kararı ile derneğin kurulması için gereken resmi işlemlere başlandı. Kurucu Başkan seçilen Yalçın Sarer, ABD'deki bütün Kadıköylüler'e birer mesaj göndererek derneğin "Kadıköylüler Derneği-USA,INC." adıyla New York civarında faaliyete geçeceğini bildirdi. İlk sene içinde üye sayısının yalnız Kadıköylü olmak üzere 200'ün üzerinde olacağı tahmin ediliyor. Amerika'daki Kadıköylüler Derneği'nin Türk Dernekleri Federasyonu'na katılımı ise Kongre'de müzakere edilecek.

## Metro mu? Ekspres metro mu?

**8** yıllık bir çalışmadan sonra, çok gecikmiş de olsa İstanbullular, 125 yıldır özlemini çektikleri modern bir Ekspres Metro Hattı'na (yeraltı tren hattı) kavuştular. Ancak açılışı yapılan Metro ilan edildiği ve broşürlerde belirtildiği gibi metro değil, Almanların "S Bahn", Fransızların "Rer" ve bizim de "Ekspres Metro" diye bildiğimiz raylı sistemin başlangıcıdır.

İstanbul Metrosu'nu inceledim. Açılan Metro olsaydı, Orduvi-Hilton Oteli ve Şişli Camii önünde de istasyon inşa edilmiş olmalıydı. Mecidiyeköy'deki istasyonun "Şişli" adı verilmiş. Buna İstanbul'u bilen herkesin hayret edeceğine eminim. Taksim ve Mecidiyeköy İstasyonları'nda "İkiz peron" yani, inen-binen yolcuların Hasanpaşa: 337 69 06

rüstüne yakın, sık duraklı metro hattına da ihtiyaç vardır.

Yeni Metro, 125 yıllık geçmişi olan tarihi Tünel'e paralel, İstiklal Caddesi altından Taksim'e oradan da Mecidiyeköy'e doğru planlanmalıdır. Kısaca, Taksim ve Mecidiyeköy istasyonlarında tadilat gerekecektir. Bu tadilat zorunludur.

Öte yandan, Ankara'da ise Kızılay'ın altına, gelecekte istasyon aralıkları 1.5-2 kilometre olan Ekspres Metro hattına ihtiyaç olacağı kesindir. Ankara Büyükşehir Belediyesi eski Başkanı Murat Karayalın tarafından gelecek düşünülecek diyafırım duvar ve kolonları sağlam, sert zemine kadar indirilmiştir. Bu durumda 3. ve 4. hatlar kurulabilecektir. Gerek Ankara ve gerekse Batıkent Metro hattında lüksün kaçınılmaz, sadelik gözletmiştir. Sabit merdivenler ve dinlenme sahanlıkları çok geniş inşa edilmiştir. Yerüstüne kadar uzanan yürüyen merdivenler ve asansörler

planlanmış ve kısmen de inşa edilmiştir. Kızılay Meydanı'nda 10'u ana giriş çıkış olmak üzere 13 giriş-çıkış bulunmaktadır. Çok sayıda bilet gişesi ve turnike de yapılmıştır. Ankara Metrosu aç-kapa, tünel ve kapak metodu (madenci usulü) ile inşa edilmiştir. İstanbul'da ise aç-kapa ve tünel metodu uygulanmıştır. Mecidiyeköy ve Taksim istasyonları, Ankara Kızılay'da olduğu gibi raylı, raysız entegrasyonlar düşünülmüştür. Bu iş için özel olarak Avusturya'nın Viyana Metrosu için geliştirildiği diyafırım duvar frezesi temin edilerek inşa edilebilir. Uygun olanı buydu.

Ekspres Metro çalışırken Taksim ve Mecidiyeköy meydanları 4-5 katlı olabilecek şekilde düzenlenebilir. Peronlar ikiz peron haline getirilebilir, getirilmelidir. Avrupa'da bulunan akrabalarımıza

destolama İstanbul'a geldiklerinde gösterebileceğim bir ekspres metronun gerçekleşmesinde, 35 yıldır raylı sistemlerin gelişmesini bekleyen, hayal eden bir kimse, bir vatandaş olarak ilgileri ve emeği geçen herkese teşekkür eder, kısa zamanda üst katlarda, durak araları 600-700 metre civarında olacak metro hatlarının da ele alınmasını ve Kadıköy'e doğru direk tüp geçit ve demiryolu köprüstü ile ring yapılmasını dilerim. Sizlere son olarak Ankara ve İstanbul metrolarıyla Avrupa'daki metroların mesafelerini, istasyon sayılarını da karşılaştırmalı olarak veriyorum. Bu tablolardan da görülebileceği gibi metro konusunda daha yolun başındayız.

**Ali ERGİN**  
Maden Yük. Müh.  
Raylı Sistem Uzmanı

İSTANBUL METROSU İSTASYON ARA MESAFELERİ (m.)	
TAKSİM-LEVENT	
Taksim	1630
Osmanbey	1520
Şişli (M.K.)	1650
Gayrettepe	1100
Levent	1280
4. Levent	7180
AKSARAY-HAVAALANI	
Aksaray	961
Emniyet	1009
Ulubatlı	1221
Bayrampaşa	1324
Sağmalcılar	1561
Kartalteppe	1144
Otogar	741
Otogar	1000
Mimarsinan	2030
Davutpaşa	1500
Mertler	950
Belpa	1400
Bakırköy	1500
Şirinevler	800
Yenibosna	320
O.T.M.	360
Havaalanı	360

ANKARA METROSUNDA İSTASYON ARA MESAFELERİ (m.)		VOLTAJİ 750 V.	
AŞTI-AŞOT-DİKİMEVİ (ANKARAY)		KIZILAY-BATIKENT (METRO)	
Dikimevi	930	Kızılay	800
Kurtuluş	830	Şişli	1350
Kolej	740	Ulus	850
Kızılay	880	AKM	1100
Demirtepe	770	Akköprü	1700
Maltepe	540	İvedik	1200
Tandoğan	800	Y.Mah.	1000
Beşevler	810	D.Evler	950
Bahçelievler	1000	Hastane	1500
Emek Mah.	570	Macunköy	1850
AŞTI	7850	Ostim	1700
		Batıkent	14000

AVRUPA METROLARINDA VASATI İSTASYON ARA MESAFELERİ (m.)			
ŞEHİR	İŞLETMEYE ALINIŞ TARİHLERİ	VASATI İSTASYON M.	İŞLETME VOLTAJİ
Brüksel	1976	700	900
Prag	1974	920	750
Berlin	1902	778	750
Münih	1971	700	750
Paris (Metro)	1900	600	750
Paris (Rer)	1938	1278-2049	1500
Budapeşte	1896	400-1000	850-825
Viyana	1982	799	750
Viyana	1989	715	750
Viyana	1991	544	750
Lizbon	1959	630	750
Londra	1863	607	600
Moskova	1935	1820	825
Bükreş	1979	1620	750
New York	1868	800	600

**TASKENT ASANSÖR**  
İNŞAAT - MÜH. SAN. ve DIŞ TİC. LTD. ŞTİ.

**BU ÜLKE İÇİN SEVE SEVE**

**ASANSÖR TAMİRLERİNİZDE**

**ŞOK KAMPANYA**

**HİÇ PEŞİNSİZ ASANSÖRÜNÜZÜ YENİLİYORUZ**

**Takılan Tüm Parçalar 5 YIL GARANTİLİ**

Adres: Dr. Erkin Cad. Dumlupınar Mah. Şahika Sok. No: 2 Fikirtepe - Kadıköy / İSTANBUL  
Tel: (0216) 363 45 18 - 565 48 65 - 566 34 31 - 566 34 45  
Fax: (0216) 565 48 65

**Vit'net**

**VİT'NET KURU TEMİZLEME**

GİMA, SELAMİÇEŞME, ACIBADEM ve KÜÇÜKYALI MAĞAZALARINDA HİZMETİNİZDEDİR.

- Perde, Yorgan, Battaniye, Süet, Nubuk Temizlenir.
- Halı Yıkama, Giysi Tadilatı, Örne ve Boyama Yapılır.
- Kredi Kartı ve Advantage Card Geçerlidir.
- Çalışma Saat: Haftanın 7 günü, 09.00-22.00 Arasıdır.

TELEFONLARIMIZ:

GİMA SELAMİÇEŞME 0216 / 368 78 97  
GİMA ACIBADEM 0216 / 326 69 68  
GİMA KÜÇÜKYALI 0216 / 366 65 99

**Marshall** boya

UYGULAYICI BAYI

**DEKAR**  
İnşaat-Taahhüt İth. İhr. Sanayi ve Ticaret Ltd. Şti.

**MARSHALL BOYALARI İLE KADIKÖY'ÜMÜZÜN ÇEHRESİNİ YENİLİYORUZ.**

Marshall tarafından eğitilmiş ekiplerimiz ve ekonomik fiyatlarımızla hizmetinizdeyiz.

DEKAR İNŞAAT BİNALARINIZIN ÇEHRESİNDE MARSHALL BOYA İLE UZUN ÖMÜRLÜ ÇÖZÜMLER SUNUYOR.

e-mail: dekar@netone.com.tr  
İSTASYON CAD. ÇINAR PALAS APT. NO:28/2 81030 KIZILTÖPRAK  
TEL:0216 330 48 79 FAX:0216 330 01 66

## Kadıköylü Nâzım Hikmet

**B**ir insanın kendini yaşadığı kentten sayması ve "Ben burayım" diyebilmesi yaşamına ayrı bir güven, huzur ve mutluluk katar. "Ben burayım" diyemeyen insan kendini hep yaşadığı topraklara yabancı hisseder. Yaşadığı kentle bütünleşemez, onu içtenlikle severmez, yürekten bağlanamaz. İnsan çevresiyle bir bütündür. Çevresiyle bütünleşemeyen insanlarda hep bir eksiklik kalır. İnsan yaşamının yarıdan çok fazlası evinde ve mahallesinde geçiyor. Günlük mesai bittiği zaman insanın sevecek, koşarak ve özlemle mahallesine gelebilmesi ne kadar güzel bir duygudur.

İnsanın yaşadığı kenti yürekten sevebilmesi için O'nu iyi tanıması gerekir. Tarihini, doğasını, kültürünü, yaşayan insanları ve yetiştiği insanları iyi bilmelidir. Kentimizi ne kadar çok tanı, bilir, sever ve iftihar edersek, kentlilik bilinci o kadar çok artar.

Kadıköy doğası çok güzel bir kenttir. Tarihi ise İstanbul'un ilk yerleşimlerine kadar uzanır. Ama Kadıköy'ü ayrıcalıklı yapan şey insanıdır.

Türk tarihinin çok önemli insanları Kadıköy'de yaşamıştır. Halen de başbakanlar, meclis başkanları, bakanlar, genel müdürler, yazarlar, gazeteciler, ressamlar, heykeltıraşlar, sanatçılar, tiyatrolular, şairler Kadıköy'de yaşıyorlar.

Kadıköy'ün her mahallesinde "Ben O'nun komşusuyum" denilip iftihar duyulacak yüzlerce önemli sanatçı bulunuyor. Onlar büyük bir tevazu ve sessizlik içinde eserlerini üretiliyorlar. Renkli kişiliği ve "81300 Moda" adresiyle Rahmetli Barış çok bilinen bir Kadıköylüdür. Cemal Kutay ise 200'e yakın eserinden yüzde 90'ını Bahariye'de yazmıştır. Çetin Altan ve Ahmet Altan doğma, büyüme Göztepe'dirler. Ayşegül Sarıca Modalı'dır. Daha nice sanatçılar...

Gazete Kadıköy bir süreden beri Kadıköylüler arasında en etkili iletişim aracı oldu. Her sayısı yirmi binden fazla basılıyor ve seksen binden fazla Kadıköylü okuyor. Bu durum Gazete Kadıköy'e yeni bazı görevler yüklemektedir. Gazete Kadıköy'ü yönetenler bu görevlerinin bilinci içinde yeni projeler üretiyorlar.

Bu projelerden birisi de Kadıköylü sanatçıların heykelleri ile Kadıköy'ü süslemektir. Kadıköylüler tarafından seçilecek sanatçının hayatta olup olmaması önemli değildir. Önemli olan Kadıköylüler'in heykeli dikilecek Kadıköylü sanatçıyı önermesi ve bu öneriyi sahiplenerek imcece usulü ile heykeli dikmesidir.

Türkiye Yazarlar Sendikası'nın önerisi ile heykeli dikilecek ilk Kadıköylü sanatçı olarak doğumunun 100. yılında Nâzım Hikmet seçildi.

■ Nâzım Hikmet gerçek bir Kadıköylü'dür.  
■ Ailesi'nin büyük bir bölümü Kadıköy'de yaşamıştır.

■ Nüfus kaydı Kadıköy'dedir.  
■ Askerlik Şubesi Kadıköy'dür.  
■ Hapishane'de ve yurtdışında sürdürdüğü yaşamında en çok Kadıköy'ü özlemiştir.

■ Hapishane'den çıkınca Kadıköy'deki evi kendi elleriyle boyayarak yeni eşyle, yeni yaşamını Kadıköy'de kurmaya heveslenmiştir.

■ O'nun yaşamında Kadıköy'ün çok önemli bir yeri vardır.

Kentlilik bilincinin temelinde kültürel birlik yatar. Sanatçılar kentimizin en önemli kültürel değerleridir. Kadıköylüler'i sanatçılarımıza sahiplenmeye Onlar'ı ve eserlerini yaşatmaya davet ediyoruz.

**GAZETE KADIKÖY**  
Kadıköy Belediyesi ve Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı adına Sahibi  
**Av. Selami ÖZTÜRK**

**YAYIN YÜRÜTME KURULU**  
İnal AYDINOĞLU, Adnan ÇAĞLAYAN  
Levent ERSUN, Sırrı ÖZBEK  
Ali PEKTAŞ, Prof. Dr. Necla PUR  
Gürsel TEKİN

Genel Yayın Yönetmeni  
**Salman ALTUNDAL**

Yazışları Yönetmeni  
**Şule ÖZÇELİK**

Haber Koordinatörü  
**Hüseyin YELKENLİ**

Görsel Yönetmen  
**Mehmet GÜRDİL**

Karikatür-Desen  
**S. Candan VERER**

Sorumlu Müdür  
**Uğur KARAKADI**

Grafik ve Teknik  
**Erol AKYÜREK**

Fotoğraf  
**Seher ÖZTÜRK**

Haber Merkezi  
**Gül SÖKMEK - Mustafa SÖRMEKİ**  
**Ayşe KÜÇÜKURT - Aziz ÖZEL**

İdari İşler  
**Ahla ÖNGEL**

Reklam Servisi  
**İsmail AVAR - Esmal BAYRAKTAR**

Fotoğraf Baskısı: **Studio SPOT**

Adres: Dr. Fıruk Ayanoğlu Cad. No.10 Fenerbahçe - Kadıköy- 81030 - İST.  
Tel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33 Fax: (0216) 349 36 94  
İlan Servisi: (0216) 345 82 02  
E-posta: gazetekadikoy@saperonline.com  
Baskı: MEDYA PARK Basın Ekspres Yolu Star S. No:2 İktelli









## Mavi masa elektronik hizmete başladı

**K**adıköy Belediyesi, çağdaş yerel yönetim anlayışıyla yeni bir projesini hayata geçirdi. Basın-Yayın ve Halkla İlişkiler Müdürlüğü'ne bağlı mavi masa vatandaşlar tarafından verilen hizmetleri elektronik ortamda taşıdı. 25 Mart 2002 tarihinde Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk'ün e-belediyeçilik hizmetini hayata geçirmesiyle birlikte mavi masa

elektronik hizmete başladı. Telefon, kişisel başvuru ve belediyenin web sitesindeki form doldurularak mavi masaya iletilen talep, istek, öneri ve şikâyetler bilgisayar ortamında kayda alınarak ilgili müdürlüğe bildiriliyor. Mavi masaya bildirilen talep, istek ve öneriler ilgili müdürlükte çözüldükten sonra neticesi en geç 2 gün içinde kişilere iletiliyor. İmar, Veteriner, Çevre, Zabıta, Trafik, Temizlik ile Park ve Bahçeler müdürlüklerine gelen şikâyetleri kısa sürede çözüp vatandaşlara bildiriliyor.

**Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk'ün e-belediyeçilik hizmetini hayata geçirmesiyle birlikte görev başlayan mavi masa Kadıköylülerden belediyeye, e-mail, yazı veya sözlü olarak gelen talep ile şikâyetleri ilgili makamlara iletip modern ve teknolojik ortamda çözüm üretiyor.**

Bunun yanında telefon ya da kişisel olarak gelen talep, istek ve önerilere de aynı şekilde cevap veriyoruz" dedi. Kadıköy Belediyesi olarak iyi ve kaliteli hizmet verdiklerini, ayrıca vatandaşlardan gelen talep ve şikâyetleri ilgili müdürlüklerle birlikte kısa sürede çözümlediklerini, bunun için de onlarca teşekkür aldıklarını belirten

Aşçı, "Mavi masa, Kadıköylülerden belediyeye, e-mail'le, yazıyla veya sözlü olarak gelen talep ile şikâyetleri ilgili makamlara iletip modern ve teknolojik ortamda çözüm üretiyor. Burada çalışan elemanlarımız bilgisayar ortamında çabuk ve doğru hizmeti üretiyorlar. Vatandaşlardan ürettiğimiz hizmet sonrasında bize e-mail'le veya telefonla bir çok teşekkür geliyor. Bu teşekkürler bizleri daha da motive ediyor" dedi. Aşçı, sözlerine şöyle devam etti; Katandaşa döndüklerini söyleyen Basın-Yayın ve Halkla İlişkiler Müdürü Emel Aşçı, "Mavi masada e-mail süreci başladığından bu yana günde yaklaşık 150 talep, istek ve öneri geliyor. Kurduğumuz sistem doğrultusunda bu e-maileri aksatmadan karşılıyor ve anında ilgili müdürlüklere iletiyoruz. Vatandaşın sorunlarını en geç 2 günde çözümlerini

Kadıköy Belediyesi mavi masa birimine gelen tüm başvuruların haftalık, aylık ve yıllık olarak faaliyet raporları hazırlanır. Bu rapor doğrultusunda hangi mahallenin ne tür hizmete ihtiyacı olduğu tespit edilir. Kadıköy Belediyesi de kentlilerin bilincinden yola çıkarak bu mahallelere götürdüğü çağdaş hizmete bundan sonra da devam edecektir.

# İSTEK 17 yaşında

**T**ürkiye'nin önde gelen kültür ve eğitim kurumlarından İstanbul Eğitim ve Kültür Vakfı (İSTEK), 17. kuruluş yıldönümünü düzenlenen bir etkinliklerle kutladı. 5 Nisan Cuma günü Kartal'daki İSTEK Özel Ulubey Lisesi Konferans Salonu'nda gerçekleşen 17. kuruluş yıldönümü etkinliği saygı duruşu ve Terzi-i Aktav İlköğretim Korusu'nun seslendirdiği İstiklal Marşı'yla başladı. Kuruluş yıldönümü etkinliklerine, geçtiğimiz dönemlerde İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanlığı yapan İstanbul Eğitim ve Kültür Vakfı (İSTEK) Kurucu Başkanı Bedrettin Dalan, Kampüs Müdürü Turgut Şahin, İSTEK Eğitim Hizmetleri A.Ş. Genel Müdürü Erkan Eren, aileler ve öğrenciler katıldı. İstanbul Eğitim ve Kültür Vakfı (İSTEK) Kurucu Başkanı Bedrettin Dalan, İSTEK Vakfı'nın kuruluşunun 17. yıldönümünde yaptığı konuşmada, vakfın ve vakıfa bağlı eğitim kurumlarının çalışma anlayışıyla ilgili olarak, uzun bir konuşma yaptı. Konuşmasında sık sık Türkiye ve dış siyasete de yer veren Dalan, ezberci eğitimin Türkiye'ye getirilmesini, Türkiye'ye kurulmuş en büyük tuzaklardan biri



olarak nitelendirdi. İSTEK Vakfı Okulları olarak, Atatürk'ün çizdiği yolda eğitim veremeyi birinci hedef olarak belirlediklerini ifade eden Dalan, Türkiye'den Mustafa Kemal Atatürk'ü silmeye kimsenin gücünün yetmeyeceğini söyledi. Ezberci eğitimin düşünen, üreten insanı yetiştirmesini engellediğini söyleyen Dalan, "1970'li yıllarda yaşananlar, yanlış eğitimin ülkede oluşturduğu sıkıntılardır. Önemli olan düşünen, üreten ve araştıran insanı ye-

tiştirmek" dedi. Ülkeye yapılan ihanetlerden en büyüğünün, Atatürk'ün belirlediği 'Eğitimde Birlik' ilkesinin ortadan kaldırılması olduğunu vurgulayan Dalan, bu birliğin yok edilmesinde en büyük payın, Türk düşmanı dış odaklara ait olduğunu söyledi. Düşünce yapısı dar olan milletlerin, düşüncesini geniş olanların hegemonyasına altına girmekten kurtulmasının mümkün olmadığını da değinen Bedrettin Dalan, "Mustafa Kemal Atatürk, Türk Ulusu'nun gelişmesinin, başkaldırısının sembolüdür. Atatürk, ulusuna, dondurulmuş ve dar çerçeveli düşünceler bırakmadı. Doğru düşünmeyi bıraktı. Eğitimde birliği ve bilimselliği sağladı. Atatürk'ten sonra uygulanan yanlış eğitim politikaları, eğitimde birlik ilkesinin ortadan kaldırılması, ülkeye yapılan en büyük ihanettir" şeklinde konuştu.

Konuşmaların ardından İSTEK Vakfı okullarında eğitim gören anaokulu, ilkököl ve lise öğrencileri dans ve müzik gösterileri yaptılar. Gösteriler büyük beğeni toplarken, törende ayrıca, İSTEK Vakfı'na 10 yıl emek verene altın rozet ve gül hediye edildi. Dalan, rozetleri sahiplerine kendi eliyle taktı.

## Kalamışlı Lionslardan okuma yazma kursu



**K**alamış Körfez Kulübü Ulusal Eğitim Çerçevesi'nde 14 Ocak-5 Haziran tarihleri arasında yetişkinlere okuma yazma kursu veriyor. Münevver Şefik Fergan İlköğretim Okulu'nda Kadıköy Halkeğitim Merkezi ile ortaklaşa verilen ve yaklaşık 5 ay sürecek olan kurs düzenli olarak devam ediyor. Eğitimciliğini gönüllü olarak Şeniz Ergin'in yaptığı okuma yazma kursunda 13 kişi ders alıyor. Kendilerini ulusal eğitime destek amacıyla 118-Y Genel Yönetmeni L.N. Ali Rıza Değer'in yönlendirdiğini söyleyen Kalamış Körfez Kulübü Başkanı Ali Yıldırım, "Bu çalışmayı başlatmadan önce mahalle muhtarlarıyla iribit kurup okuma yazma bilmeyenleri tespit ettik. Daha sonra da bu kursu Halkeğitim'le ortaklaşa açtık. Böylece hayırlı bir hizmeti vermekten son derece mutluyuz. Amacımız Türkiye'de okuma yazma bilmeyen

kalmaması için uğraş verenlere destek olmaktır. Kalamış Körfez Kulübü olarak yaklaşık 5 ay sürecek olan kursa eğitim görenlerin kitap ve kırtasiye masraflarına da biz katılacağız" dedi. Amaçlarının reklam değil ihtiyacı olan insanlara hizmet etmek olduğunu belirten Yıldırım, "Kalamış Körfez Kulübü bu hizmetin dışında 10 yüksek okul öğrencisine eğitim bursu vermektedir. Yaklaşık bir yıl içinde onlarca aktivite düzenleyerek ihtiyacı olan vatandaşlara hizmet ettik. Kulübeye üye insanlar hiç bir menfaati olmaksızın yapılan tüm aktivitelerimize gönüllü olarak katılmaktadırlar. Zaten Kalamış Körfez Kulübü olarak 86 kulübü arasında ilk sıralarda olmamız üyelerimizin destekleriyle gerçekleşmektedir" diye konuştu. Yıldırım, her hangi bir konuda mağduriyeti olan insanlardan talep geldiği takdirde kendilerine her zaman hizmet etmeye hazır olduklarını sözlerine ekledi.

### KADIKÖYLÜLERİN ŞİKAYETLERİ...

#### Şadiye KILIÇ

Osmanağa Mahallesi Sarasker Caddesi Sakız Sokak'taki bir esnaf tarafından balkona demir takılması, sökülmesi istenmiş.

**Sonuç:** Bölge Zabıtaya bildirildi. İlgili sine tebligat yapılarak demir söküldü.

#### Deniz YÜCEL

İçerenköy Alanaladı Caddesi Köseoğlu Sokak'ta bulunan taksi durağının ruhsatsız olduğu bildirildi.

**Sonuç:** İçerenköy Bölge Zabıta tarafından durak sahipleri uyarıldı, ruhsat başvurusunda bulunuldu.

#### Ahmet DERİNCE

Suadiye Mine Sokak Kuru Apartmanında tadilat yapılarak molozlar kaldırım üzerinde bırakılmış.

**Sonuç:** Bostancı Zabıtaya bildirildi. Molozlar kaldırıldı.

#### Sunay ÖNER

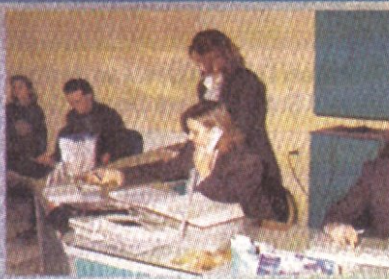
İnönü Mahallesi Ulus Caddesi Yeşil Sokak Yücel Sitesi'nde bulunan başiboş köpeklerin toplanması istendi.

**Sonuç:** Veteriner Müdürlüğü'ne bildirildi. Site içerisinde bulunan dört adet başiboş köpek alındı.

- Çocuk Sağlık ve Hastahane
- Diş Hastahane
- Kadın Hastahane ve Doğum
- Göz Hastahane
- KBB
- Çiğneme
- Ortopedi
- Fizik Tedavi
- Üroloji
- Genel Cerrahi
- Plastik Cerrahi
- Nöroloji - Psikiyatri
- Fizyoterapi ve Rehabilitasyon
- Diş Hastahane
- Fizyoterapi
- Diş ve Çene Cerrahisi
- Kadın ve Üroloji Hastahane
- LABORATUVAR

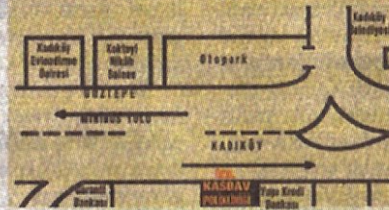
**Kurban Bayramınızı kutlarız**

**ÖZEL KASDAV POLİKLİNİĞİ**



**Sağlık sorununuz olduğunda endişeye kapılmayın, bizi arayın.**

Tel.: (0216) 418 88 30 (Pbx)  
Fax.: (0216) 348 07 24



F. Kerim Gökay Cad. No: 57 Hasansapa (Evlendirme Dairesi karşısı)

**ÖZEL KASDAV POLİKLİNİĞİ**  
Halka açıktır



**Halkımıza; çok uygun fiyatlarla doğru ve kaliteli sağlık hizmeti sunmak için varız.**

## T.C. KADIKÖY BELEDİYESİ KOKTEYL SALONLARI ZÜBEYDE HANIM EVLENDİRME DAİRESİ



**BİLGİ İÇİN**

TEL: (0216) 345 42 62 Pbx

Kadıköy Belediyesi Nikah Dairesi Kokteyl Salonları Zübejde Hanım Evlendirme Dairesi Söğütöçesme Kadıköy, İstanbul

**Adres**  
Kadıköy Belediyesi  
Kadıköy Gençlik Merkezi  
Kalamış İstanbul  
Tel : 0216- 349 77 68  
e-posta: kgbmasinyayin@hotmail.com

**KGM**

**KADIKÖY GENÇLİK MERKEZİ**

Bu köşede Kadıköy Gençlik Merkezi ile ilgili haberleri, gelişmeleri, çalışmalarını duyuruları sizlere sunacağız

## Brecht'in Türk Tiyatrosu üzerindeki etkileri

**T**ürk Edebiyatı'nda Batı anlamında tiyatrosun ilk adımı Tanzimat döneminde atılmış olduğu bilinir. Fransız Tiyatrosu'nu örnek alan bu tiyatro, benzetme tiyatrosu anlayışının içinde kalan Dramatik Tiyatro'yu benimsiyordu. Benzetme tiyatrosunun bizdeki 150 yıllık geçmişi düşünülürse, Brecht'in yapıtlarının çoğu çevrilmiş, sahnelenmiş olmasına karşın; O'nun tiyatrosunun benzetme tiyatrosu geleneğinden arınmış bir düşünce tiyatrosu olduğunun özümlemesi söylenemez.

Brecht'in oyunlarının dramatik bir anlayışla sahnelenmesi yapılan yanlışların başında gelir. Özellikle tek bir kişinin çevresinde odaklanan oyunlarında bu durumla karşılaşılır. Sahnelenmiş tiyatrosu anlayışının, oyunun öğretici-yarıncı aşırı derecede vurgulanmasıdır. 1960'larda Brecht tiyatrosu yaşamımıza girdiğinde, devrimci tiyatro anlayışı modaydı. Böyle olduğu için de oyunların öğretici işlevi üzerinde önemle duruluyordu. Bu anlayış Brecht'i yer yer sahne tiyatrosuna dönüştüren oyunlar sergilenmesine neden oluyordu.

Brecht oyunlarının yanlış yorumlanmasında çevirilerin payından da söz etmek gerekir. Çevirilerde dikkati çeken hemen tümünün aşırı bağimsiz oluşudur. Bunun nedenleri üç noktada toplanabilir: ■ Çevirilerde sahne dilinin göz önünde tutulması, başka bir deyişle Türkiye izleyicisinin kolay anlayacağı bir dilin benimsenmesi olması. ■ Yazarların kendi dil ve anlatım biçimlerini zorlaması. ■ Çevirilerin bir çoğunun aslından değil, İngilizce ya da Fransızca'dan yapılmış olması.

**Brecht'in yabancılaştırma tiyatrosu; Vasıf Öngören ve Haldun Taner**

1960'lardan bu yana yerli oyun yazarlarımızın da dramatik tiyatro anlayışının sınırlarını aşan yeni yeni arayışlara yönelindiklerini görürüz. Bu bağlamda ülkemizde gösterilen ilk epik tiyatro denemeleri olarak Vasıf Öngören'in "ASİYE NASIL KURTULUR?" u ve Haldun Taner'in "KEŞANLI ALİ DESTANI" üzerinde durulabilir. Vasıf Öngören'in oyununda kadının sömürülmesi sorunu koşullar gereği fahiş olan genç bir kızın yaşamından alınan kesitlerle idelenir. Asiye'nin çocukluğu, öğrenciliği, fabrikadaki yaşamı, işten çıkarılışı, sokağa düşüşü vb. olaylar bir zincirin halkaları gibi ufak ufak sahnelerle verilmiştir. Her sahne üzerinde ayrıntılı bir tartışmayı içeren ara sahnelerde anlatıcı olarak fuhuşla mücadele demekten bir kadının konuşmalarını izleriz. Kadının Asiye'yi kurtarmak için getirdiği her öneri bir sonraki sahnede denir fakat hiç biri sonuç vermez. En sonunda Asiye de kurtuluşunun bedelini yeni Asiyeler yetiştirerek ödeyecektir. Oyunun geneline bakarsak Brecht'in etkisinin yoğunlukla görüldüğü söylenebilir. Bu etkiden temel iki nokta çevresinde söz edilebilir.

■ Olayın kurgusunda: Asiye'nin yaşamını anlatan tek tek sahneler tek başına düşünülürse oyun için benzetme tiyatrosu geleneğini sürdürüyor denilebilir. Fakat anlatıcının devreye girdiği tartışma sahneleri oy-

nu dışardan değerlendiren bölümlerdir ve oyunu dramatik olmaktan uzaklaştırır.

■ Dilin kullanımında: Brecht'in oyunlarında dil iletilmek istenen düşüncenin hizmetinde bir yabancılaştırma etkisi işlevi taşır. Vasıf Öngören'de bunun bütünüyle var olduğunu söyleyemeyiz. Tartışma sahneleri ve şarkılar oyuna bir eklenti gibi dursa da, bu bölümlerde dilin yukarıda anlatıldığı gibi kullanılabildiğini söyleyebiliriz.

Sonuçta, Vasıf Öngören'in Brecht'in tiyatrosuna özgü bazı biçimsel özellikleri aldığı fakat bunları benzetme tiyatrosu geleneğiyle bağdaştırmaya çalıştığını söyleyebiliriz.

Haldun Taner'e baktığımızda ise, O'nun benzetme tiyatrosu geleneğinden uzaklaşarak, bize özgü bir yabancılaştırma tiyatrosu kurmanın yollarını aradığını söyleyebiliriz.

Keşanlı Ali Destanı'nda Haldun Taner, geleneklerden kaynak olarak yararlanma, onun çağdaş bir anlayışla yorumlama, biçimlendirme anlamında önemli bir adım atar. Taner, halk tiyatrosunun gösterme özelliğinden yararlanarak çok çarpıcı bir sorunu gündeme getirir: Otoriteye bağlılık. Bir gecekondu ortamında kendilerine bir kahraman miti yaratmak isteyenler bizim halkımızı temsil eder. Oyundaki yan temalar, Yusuf ile Zilha'nın aşkı, gecekonduyla zenginlik karşılaştırılması bürokrasi, rüşvet, dolandırıcılık üzerine kurulmuş çarpık bir politik çarkın gösterilmesidir.

Kişiler, oyunun başında kendilerini müzik eşliğinde tanırlar. Orta oyununda olduğu gibi, karikatürleştirilmiş, kurmaca figürlerdir. Halk tiyatrosuna özgü olan bu özellikler çağdaş tiyatroya belirleyen türlü yabancılaştırma etkileriyle, örneğin bir sonraki sahnenin özeti veren ve yazının bu sahneye ilişkin yorumunu içeren koro ve oyun oynama olgusunu vurgulayan bir dekorla bütünleştirilmiştir.

Okan METİN  
TiyatroM

## Karakutu bulundu

**K**adıköy Gençlik Merkezi'nde kurulan 'Karakutu Sinema Grubu' 6 Nisan 2002 tarihinde gerçekleştirdiği tanışma toplantısıyla faaliyete geçti. Grup, '14 Gün Toplantılar' adı altında kısa film gösterimleri ve film analizi yapacak. Duyurulan tarihte sinema şöylesileri yaparak, profesyonel sinemacılarla amatörleri biraraya getirecek olan grup, üyelerine kendi teorik bilgilerini test edebilecekleri atelye çalışması ve organizasyon imkanı sunacak. Tüm bunların yanı sıra 'Kamera Arkası' turları yapılacak ve önümüzdeki aylarda kısa film türünde ilk ana projenin çekimlerine başlanacak. 'Karakutu Sinema Grubu' ilgili herkesin katılımını bekliyor.





## Kadıköy'den Adapazarlı ikizlere yardım eli

**D**eprem şokunu hâlâ üzerinden atamayan Adapazarlı'na Kadıköy'den yardım eli uzandı. CHP Genel Başkanı Deniz Baykal ile Kadıköylülere, bir televizyon programında "yardım istiyoruz" diye haykırarak küçük ikizlerin feryadına cevap verdi. CHP Genel Başkanı Deniz Baykal ve Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk'ün duyarlılığı sayesinde, Adapazarlı Abalı Prefabrik Konutları'nda zor şartlar altında yaşam savaşı veren Barsık ailesinin 10 yaşındaki spastik ikizleri Safa ile Talha'nın, yürütme imtidarı arttı. 3 Nisan Çarşamba günü, CHP Genel Sekreter Yardımcısı Mehmet Sevgen, CHP Sakarya İl Başkanı Ayhan Mutan ile CHP İl örgütü üyeleriyle, Safa ve Talha'yı ziyaret eden Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, ikizlere umut ışığı oldu. Ziyaret sırasında CHP Genel Başkanı Deniz Baykal, Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk'ü arayarak 10 yaşındaki ikizler Safa ve Talha için neler yapılabileceği konusunda bilgi aldı. Baykal, Safa ile Talha'nın iyileşmesi için gereken her şeyin yapılmasını istedi. Öztürk, Abalı Prefabrik Konutları ilköğretim Okulu ikinci sınıfta okuyan spastik ikizler hakkında anneleri Havva Barsık'tan bilgi aldı. Öztürk, anne Havva Barsık'ı zaman zaman teselli etti. Safa ile Talha'nın toplumun çocukları olduğunu belirten Öztürk, "Onlar hepimizin çocuğu. Safa ve Talha gibi sorunlu pek çok çocuk var. Onlar da bu toplumun çocukları. Sahip çıkmamız lazım. Biz Kadıköy'de yardıma ihtiyacı olan insanlar için gönüllüleri-

mizle birlikte yardım çalışmaları yapıyoruz. Safa ile Talha Kadıköylüler'in de çocukları. Onların iyileşmesi için ben ve Kadıköy halkı destek vereceğiz" dedi. Engelli çocuklarına verdiği destek nedeniyle anne Havva Barsık'a büyük saygı beslediğini de söyleyen Öztürk, "Çocukların iyileşmesi için Türkiye veya yurtdışında, nerede gerekirse tedavilerini Genel Başkanım Deniz Baykal ile birlikte üstleneceğiz. Yeter ki onlar iyileşsin" diye konuştu. CHP Genel Başkanı Deniz Baykal ile Selami Öztürk'ün gösterdiği duyarlılık karşısında duygulanan ve gözleri dolan anne Havva Barsık ise, "En büyük hayalim çocuklarımla sağlıklı bir şekilde yardıma ihtiyacı duymadan okula gittikleri anı görebilmek. Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk,



CHP Genel Başkanı Deniz Baykal ile tüm ilgililenlere sonsuz teşekkür ediyorum" dedi. Büyüklüklerini kendilerine gösterdikleri ilgi karşısında duygulanan ikizler Safa ile Talha da, "Herkes yürütmemiz için bize yardım ediyor. Demek ki biz onlar için çok önemliyiz. Yardımcı büyüklerimize gösterdikleri duyarlılık için çok teşekkür ediyoruz" dediler. Öztürk ve beraberindekiler Safa ile Talha'ya oyuncak hediye etti.

### Şanslı ikizler Kadıköy'ü gezdi

Safa ile Talha Kadıköy Belediyesi tarafından tahsis edilen bir araçla 8 Nisan Pazartesi günü Adapazarlı'dan İstanbul'a getirildi. İkizler öncelikle Metin Sabancı Spastik Çocuklar Vakfı'na götürülerek, Prof. Dr. Hüfuz Özcan tarafından muayene edildi. Mutlulukları yüzlerinden okunan şanslı ikizler muayenenin ardından Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk ile birlikte Kadıköy'ü gezdiler. Öztürk, Fenerbahçe taraftarı olan Safa ile Talha'yı, Fenerium Mağazası'na götürerek, ikizlere spor malzemeleri hediye etti. Doruk Tekstil Ticaret Limited Şirketi Carrefour Lumberecek Mağazası'na Safa ile Talha ile birlikte gidip alışveriş yapan Öztürk, yüzlerinden gülümsemeye eskik olmayan ikizlere daha sonra Swatch marka saat hediye etti. Öztürk, Fenerium Mağazaları İşletmecisi Bahadır Türkay, Swatch Saatleri Türkiye Distribütörü Mehmet Eren ile Doruk Tekstil Ticaret Limited Şirketi Carrefour Lumberecek Mağazası yetkililerine katkılarından dolayı teşekkür etti.

## Emlak yasasında değişiklik yok

**T**BMM tarafından 2002 yılında çıkarılan Emlak Vergi Yasası, Cumhurbaşkanlığı Ahmet Necdet Sezer tarafından onaylanarak son halini aldı. Daha önce meclise geri giden yasa da beyanla bildirim arasında dil kullanımında yapılan yanlış düzeltilmiş. Zaten Emlak yasasının vergiyle ilgili bölümlerinde bir değişiklik yoktu. Son halini alan Emlak Vergi Yasası Resmi Gazete'de de yayımlandı. Çıkarılan yeni yasa da Emlak beyanı kaldırılarak Emlak Vergisi harçlarında değişiklik yapılmasına ilişkin de bir Taktir Komisyonu oluşmasına karar verildi. İkinci kez geri gidip en son halini alan Emlak Vergi Yasası'nda pek bir de-

ğişiklik yapılmadığını belirten Kadıköy Belediyesi Hesap İşleri Müdürü Turan Saraloğlu, "Mükellefler rahat olsun herkes parasını yatırabilir. Emlak Yasası artık net halini almıştır. Biz zaten önceki haliyle kabul edilip yasa da beyan edilen yüzde 53,2 artırımını uyguluyorduk. Vatandaşlarımız mayıs ayının sonuna kadar Emlakla birlikte Çevre temizlik paralarını da ödeyebilirler" dedi. Emlak vergilerinde ikinci taksit ödemesini komisyon raporu olmadığı için alamadıklarını, mükelleflerin çıkan bu yeni yasayla ilgili tedirginlik duymadan belediye ödemeye yapmaya gelebileceklerini söyleyen Saraloğlu, "İkinci taksidin hesaplanmasına ilişkin komisyon raporları ma-

ys ayında hazırlanıp sonuçlandırılacak. Hazırlanacak olan bu raporlar bir ay askıda kalacak ve isteyen bu süre zarfında itiraz edebilecek. İtiraz stresi bittikten sonra komisyon raporu doğrultusunda mükelleflerin dosyalarında yeni tahakkuklar oluşturulacak. Bu tahakkuklar birinci taksidin tutarı neyse ikinci taksitte de aynı meblayı ödeyecek" diye konuştu. Saraloğlu, çıkan bu yeni yasayla ilgili tedirginlik olmadığını, vatandaşların anlayabileceği bir dille hazırlanmadığını ve aceleyle getirilip bir çok ekşiği ile yürürlüğe sokulduğunu da sözlerine ekledi.

## İstanbul'dan Çevremizden

### Sözen, beraat etti

İSKİ'de "klor alımı ihalesine fesat kanştırıldığı" iddiasıyla yargılanan İstanbul Büyükşehir Belediye eski başkanı Prof. Dr. Nurettin Sözen beraat ederken, mahkeme, dönemin İSKİ Genel Müdürü Ergun Göknel ile 3 sanık hakkındaki suçlu zamanasından ortadan kaldırdı. Ergun Göknel kararı temyiz etti. Böylece İstanbul 7. Ağır Ceza Mahkemesi'nde 1997 yılından bu yana görülen ve İSKİ skandalının son halkası niteliğindeki "İkinci Klor Yolsuzluğu" davası da sonuçlanmış oldu. 5 yıl süren yargılamanın son duruşmasına sanıklar katılmadı. Sanıklar, İSKİ'ye 1991-1992 yılları klor ihtiyacı için yapılan alımda, ihaleye fesat kanştırmakla suçlanıyorlardı.

## Başkonsoloslar Kadıköy'de

**D**oğuş Üniversitesi'nin 12 Mart-30 Mayıs 2002 tarihleri arasında düzenlediği, İsrail, Pakistan, Bulgaristan, Çin, Japonya ve Rusya başkonsoloslarının konuşmacı olarak katıldığı "Türkiye'nin Dış İlişkileri" konulu konferans serisinin bu haftaki konuşğu Bulgaristan Başkonsolosu Branimir Mladenov'lu. Doğuş Üniversitesi Uluslararası İlişkiler Bölümü ve Avrupa Birliği Koordinatörlüğü tarafından gerçekleştirilen "11 Eylül Sonrasında Türkiye'nin Dış İlişkileri" konulu konferansta konuşan Bulgaristan Başkonsolosu Branimir Mladenov, Bulgaristan'ın, Türkiye ve Avrupa politikaları konusunda bilgi verdi. 4 Nisan Perşembe günü Doğuş Üniversitesi Fikri Güneş Amfisi'nde düzenlenen konferansta, Avrupa Birliği ve NATO üyeliği çalışmalarında 2002 yılının Bulgaristan için önemli bir dönem olduğunu ifade eden Mladenov, Bulgaristan'ın 2002 yılı Kasım ayında düzen-

lenecek NATO Prag Zirvesi'ne büyük olasılıkla davet edileceğini belirterek, hedeflerinin NATO'ya tam üyelik olduğunu söyledi. NATO'ya tam üyeliğine kesin gözüyle bakılacak, bir yandan da Avrupa Birliği üyeliğine gözüne kestiren Bulgaristan, 2003 yılı sona ermeden AB'ye tam üyelik müzakerelerini tamamlamayı hedefliyor. Türkiye, AB'ye girme konusunda bir takım yasalar çıkarırken, Bulgaristan hükümeti Kopenhag ekonomi kriterlerini bir an önce

yerine getirebilmek için hızlandırılmış katılım stratejisi belgesini hazırlama durumunda ve Kopenhag siyasi kriterleri çerçevesinde Bulgaristan'ın herhangi bir eksikliği bulunmuyor. Bulgaristan hükümeti olarak, NATO'nun genişlemesinin küresel güvenlikle ilgili sorunların çözümünde önemli bir adım olacağına inanıldığını söyleyen Mladenov, "Bulgaristan, bu adımın aynı zamanda Güneydoğu Avrupa ve Balkanlar'a istikrar getireceği inancındadır" dedi.



## Çapan tahliye oldu

Esenyurt Belediye Başkanlığı görevinden uzaklaştırılan Gürbüz Çapan'ın da aralarında bulunduğu 4 sanık, belediyedeki yolsuzluk iddialarına ilişkin yargılandıkları davada tahliye edildi. İstanbul 1 No'lu DGM'deki üçüncü duruşmaya, tutuklu yargılanan Gürbüz Çapan, kardeşleri Zeki Çapan ile Çetin Çapan ve Seyfettin Karahan'ın yanı sıra bazı tutuksuz sanıklar da katıldı. Mahkeme, Gürbüz Çapan, Zeki Çapan ve Çetin Çapan ile Seyfettin Karahan'ın delil durumu ve tutuklu kaldıkları süreleri göz önüne alarak tahliyelerine, diğer sanıklar Ali Aksu ve Hıdır Güler'in tutukluluk halinin devamına karar verdi. Gürbüz Çapan, Esenyurtlular'a kendisine verdikleri destek için teşekkür etti.

**Deniz Mobilya Döşeme Evi**  
Her Türlü Koltuk, Çekyat, Sandalye, Döşeme, Cila İşleri Yapılır  
Kumaş Çeşitleri, Yeni Koltuk Siparişleri Alınır  
Tüccarbaşı Sok. No: Sahrayıcedit-Erenköy-İstanbul (Böcekli Camii Sokağı, Kazım Karabekir İlkokulu Yanı)  
Tel.: (0216) 411 26 35 - 386 15 30 Gsm: 0542 307 67 10

**Ayrıcalığınızın simgesi**

**Selin**

KADIN	ERKEK
• Lormar	• Berk Çorap Erkek
• Slip And	• Berk Erkek Grubu
• Bra	• Abanderado
• Lilly	• Set
• İnfiore	• Spice
• Papillon	• New Age
• Kelitha	• Ocean
• Laura	• Unno
• Baresse	• Edora
• Pompea	• Aytuğ
• Reflections	• Raquel
• Arnetta	
• New Hight	
• Kom	
• She	
• My Line	
• Ayyıldız	
• Orkide	
• Raquel	
• Armicel	
• Berk Çorap	

**Selin**

Adres: Rasimpaşa Mah. Halitağa Cad. No: 34/1 Kadıköy

Tel.: (0216) 330 75 30-31

**OLAĞAN GENEL KURUL TOPLANTI İLANI**

Demeğimizin Olağan Genel Kurul Toplantısı 12 Mayıs 2002 Pazar günü saat 11:00'de İçerenköy Kayışdağı Caddesi numara 96 daire 4 adresinde, bu toplantıda çoğunluk sağlanamadığı takdirde 19 Mayıs Pazar günü saat 11:00'de aynı yerde, aşağıdaki gündemi görüşmek üzere yapılacaktır. Üyelerimize duyurulur...

**KADIKÖY SOSYAL KÜLTÜREL DAYANIŞMA DERNEĞİ YÖNETİM KURULU**

**GÜNDEM**

- 1- Açılış ve yoklama
- 2- Divan teşkil ve saygı duruşu
- 3- Faaliyet ve hesap raporlarının okunması
- 4- Denetleme kurulu raporunun okunması
- 5- Tenkitler ve cevaplar
- 6- Yönetim ve Denetleme Kurulu'nun ibaresi
- 7- Geçici bütçenin okunması ve oylanması
- 8- Yönetim ve Denetleme Kurulu'nun seçimi
- 9- Dilekler ve temenniler
- 10- Kapanış

**TASFİYE HALİNDE BOREALIS TEKSTİL SANAYİ VE TİCARET A.Ş TASFİYE MEMURLUĞUNDAN**

İstanbul Ticaret Sicili Memurluğunda 232981 / 180547 sicil numarasında kayıtlı bulunan şirketimiz 28.02.2002 tarihinde tasfiyeye girmiş ve tasfiye kararı 08.03.2002 tarihinde tesol edilmiştir. Şirketin borçlu ve alacaklılarının ellerindeki belgelerle birlikte, bu ilanın üçüncü defa yayınlanmasından itibaren bir yıl içinde Kozyatağı, Saniye Ermutlu Sokak, Şaşmaz Plaza, Kat: 8 Kadıköy / İstanbul adresinde bulunan tasfiye memurluğuna müracaatları ilan olunur.

Tel: 0.216-464 53 64

**İkinci Baharımızı Bizimle Yaşayın**

- Tek ve çift kişilik 110 oda
- Tüm sağlık hizmetleri
- Sosyal etkinlikler
- Yaşlı bakımı
- Huzurlu ve yeşil bir çevre

Kadıköy Sağlık Eğitim Merkezi Vakfı Öğretmen Dinlenmevi-Huzurevi Marmara Cad. No: 28 Aydıntepe -TUZLA  
Tel.: (0216) 493 57 21 / 4  
Fax: (0216) 493 57 25  
http://www.kasev.org.tr

**Delili olmak işten değil!..**

**- Bukturdu değil mi?..**

Baktırdu değil mi? Haklısın. Önüne gelen daha çocukken sormaya başlar: "Büyüdüğün zaman ne olacaksın?" Oysa şimdi tam da hayatı "gene, gene" yaşamak varken... Basketbol, voleybol, yüzme, internet, sinema, tiyatro... Çok haklısın. Kim ister ki bu soruya cevap vermek. "Genç! Sen ne olacaksın?" İçindeki ses şunu söyler. "Sana ne?" Ama... kendi kendine aynı soruyu sormaktan kurtulamaz insan... "Ben ne olacağım?"

Şimdi, siz yeni bir yol ayırmıyayken yanımızdayız. Bir yandan 8 yıllık ilköğretim sonrası gireceğiniz snavlar, diğer yandan lise veya meslek eğitimi seçimi... Bu seçimi yeteneklerinize ve ülke gerçeklerine göre planlamak... Hem ülkemizin kalkınması hem de uluslararası rekabet ortamında bir adım önde olmanız için birlikteyiz.

Küçük bir de hatırlatma... Voleybolu, basketi, yüzme, interneti, tiyatroyu, sinemayı... hayatımızdan silip atmadan.

Evet, nerede kalmıştık?..

**"Dershane"**

Düzyer Belirleme Sınavımız 27-28 Nisan 2002 tarihlerinde yapılacaktır.

FKM DERSHANELERİ Kadıköy, Moda Caddesi Cem Sokak No:19 Moda 81300 İstanbul Telefon: (0216) 449 45 40 - 41 Faks: (0216) 449 45 60 Bakırköy (çok yakında): İncirli Caddesi No: 67 Bakırköy 80740 İstanbul Telefon: (0212) 570 09 16 - 570 10 16 Faks: (0212) 570 25 61 Sanal adres: www.fkm.com.tr Elektronik posta: fkm@fkm.com.tr FKM Dershaneleri, Özel Yücel Eğitim Kurumları Anonim Şirketi kuruluşudur.



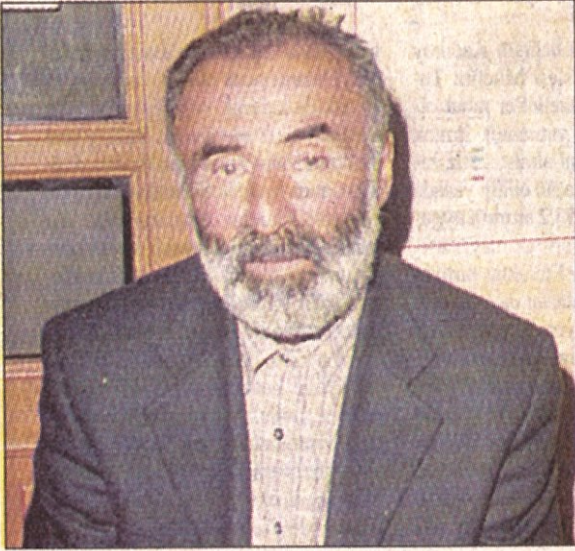
KADIKÖY'ÜN  
AJANDASI

- **Bostancı Gösteri Merkezi**  
■ 18 Nisan Perşembe Saat: 21.00  
"Baba- Oğul" Konser Show  
Erol Evgin- Murat Evgin  
0216 454 15 55 0216 384 33 33
- **Halis Kurtca Kültür Merkezi**  
■ 17 Nisan Çarşamba Saat: 14.00  
Transandantal Meditasyon  
Vesile Baruh- Guliz Sağnak  
Düzenleyen  
KASDAV Merdivenköy  
Gönüllüleri ve  
Maharshi Birleşik Alan  
Teknolojisi  
0216 478 37 12
- **Mutlu Sanat Odası**  
■ 13-30 Nisan 2002  
Nevin Mengü  
Sulu Boya sergisi  
0216 355 35 87
- **Kadıköy Belediyesi Barış Manço Kültür Merkezi**  
■ 11 Nisan- 18 Nisan 2002  
İSTEK Güzel Sanatlar Liseleri  
Resim Sergisi  
0216 418 69 58  
13 Nisan Cumartesi Saat: 11.00  
Enis Fosforoğlu Çocuk Tiyatrosu  
'Uzaylı Topik'le Dünyalı Mopik'  
Saat:15.30  
Avam Tiyatrosu  
'Ve Orkestra Durmadan Çalıyordu'  
Saat: 18.00  
Bizim Tiyatro  
'Hoşgeldin Tiyatro  
Saat: 20.30  
Umudum Tiyatro  
'Yaşar Ne Yaşar, Ne Yaşamaz'  
● **Kadıköy Belediyesi Kültür ve Sanat merkezi**  
■ 12 Nisan Cuma  
Saat:15.00  
Konferans  
'Şişmanlık Hastalığında Diyetin Önemi'  
Düzenleyen  
UNİMED Sağlık Merkezi ve  
KASDAV Caddebostan Gönüllüleri  
0216 360 90 95

# Kitap yerine ilan bastırdı

Uğur KARAKADI

**İ**stanbul Şairler Derneği üyesi olan ve 1992 yılında İstanbul Şairler Derneği Yönetim Kurulu üyeliğine seçilen Raşit Kara, 40 yıldır Adalar'da yaşıyor. "Vora Koy" adlı ilk şiir kitabı 1991 yılında Almanya'da yayımlanan, 3 şiiri 1991 Yunus Emre Sevgi Yılı Antolojisi'nde yer alan, "Bedesten", "Vora Koy", "Roc" ve "Güzel İnsan" adlı dört şiir kitabıyla ve yıllardır düzenlediği "Ömer Hayyam Anma Günleri"nden tanıdığımız Raşit Kara'nın çok bilinmeyen bir yanı da çevresine duyurlu birisi olması ve bu konuda düzenlediği kampanyalar.



Kendi kendime 'Sesim duyulmazsa Ankara'ya yürüyeceğim' diye söz

Yazdığı şiirleri bastırmak için kaynak bulmakta zorlanan şair Raşit Kara, çevreye gösterdiği duyarlılığın bir sonucu olarak başlattığı 'Tükürüğü Protesto' kampanyası için bastırdığı el ilanlarının masraflarını kendisi cebinden karşıladı. Kara, kampanyası için İstanbul'dan Ankara'ya 13 gün süren bir yürüyüş de gerçekleştirdi.

vermişim. Bu yüzden geçtiğimiz yıl Taksim'den başlayarak Ankara'ya yürüdüm. Yürüyüş, 13 gün sürdü" diye konuştu. Bastırdığı el ilanlarını Ankara'da da dağıttığını, ancak Cumhurbaşkanı'yla ve Başbakan'la görüşemediğini sadece Çevre Bakanı'nin danışmanı ile konuşabildiğini belirten Kara, "Çevre Bakanı'nin Danışmanı, ilgili kanunun çıkaracağı konusunda söz verdi. Kanun hiç beklemediğim bir dönemde çıkarak, Res-

mi Gazete'de yayınlandı. İstanbul'da ise sadece Kadıköy ile Şişli Belediyesi konuya duyarlılık gösterdi" dedi.

## 'Tüberküloz vakaları artıyor'

Tükürük yüzünden birçok hastalığın üreyip, insanların tehdit ettiğine de dikkat çeken Kara, "Yaptığım araştırmalarda, son yıllarda tüberküloz vakalarında artış olduğunu öğrendim. Anadolu'da yaşadığım için biliyorum, orada tabiat kendini yeniliyor. Ama İstanbul gibi büyük kentlerde yere tükürdüğün zaman ya çocuklarımızın ayaklarına yapıyor ya da toz haline geliyor. Yani bize geri dönüyor. Bu yüzden yerlere tükürülmesini engellememiz gerekiyor" şeklinde konuştu. Raşit Kara, kampanya kapsamında kendisine kimlerin destek olduğu sorusuna da "6-7 yıldır el ilanı bastırıp dağıtıyorum. Bugüne kadar 400 bine yakın el ilanı bastırdım ve bu masrafları cebimden karşıladım. Bu harcamalar yüzünden 4 şiir kitabımı ve 2 romanımı çıkaramadım" diye cevaplıyor.

# Kadıköy'de Tarık Akan ilgisi

**Ü**nlü sinema oyuncusu Tarık Akan'ın "Anne Kafamda Bit Var" isimli kitabı kısa sürede 11. baskıya ulaştı. Kitabın 11. baskıya ulaşmasını hızla okunan, sürükleyici bir kitap olmasına bağlayan Tarık Akan, "Kitap çıktığı gündün bu yana kısa sürede 11. baskıya ulaştı. Bu da beğenildiğini gösteriyor. Bugüne kadar medyada olumsuz bir yazıya da rastlamadım. Çok okunuyor olması da, insanların geriye dönüp ülkesinin nereden nereye geldiğini öğrenmek isteminden kaynaklanıyor" diye konuştu.

12 Eylül'den önce yaptığı bir konuşmadan dolayı hapse girmesini de değerlendiren Tarık Akan, "Gerekirse aynı konuşmayı yine yaparım. Konuşmamda herhangi bir şey yok. Bu sadece o dönemde yapılan yakıştırmadan kaynaklanıyor" dedi.

## Neden yazdı?

Tarık Akan, kitabı yazma nedenini, "O günlerde yaşadığı baskıları, acıları unutamadığını, çıkış yolunu yaşadıklarını yazıya dökmekte bulunduğunu" belirterek açıklıyor.

Sinema sanatçısı Tarık Akan, 80 askeri darbesinin hemen ardından, 1981 başlarında Almanya'da yaptığı bir konuşma yüzünden yurtda dönüşünde tutuklanır. Bu tutuklanmanın nedeni, sağcı bir gazetesinin manşete çıkardığı yanlış ve yalan haberdirdi. Böylece, uzun bir yargılanma süreci başlar. Bu süreçte, Siyasi Şube'yi, sorgulanmaları, itilip kakılmaları, aşağılanmaları, soğuk hücreleri, bitli-fareli koşulları, sağcıları, solcuları, devrimcileri, TKP'lileri ve idamlıkları görür. Ünlü sinema oyuncusu Tarık Akan'ın aylar boyu içinde bulunduğu ortam budur. Uzun zaman sonra aklanıp özgür kalan Tarık Akan, aradan yıllar geçse de o günlerin baskılarını, acılarını unutmaz; ve tek çıkış yolunu, yaşadıklarını yazıya dökmekte bulur. "Anne Kafamda Bit Var", o karanlık dönemin



Tarık Akan imza gününde Kadıköylüler'den gördüğü yoğun ilgiden memnun kaldı...

bir tutanağı gibi. Son yirmi yıldır toplumsal içerikli filmlere yönelen ünlü sinema adamının az bilinen bir yönünü ortaya çıkaran anılarda ayrıca Şerif Gören'den Atuf Yılmaz'a, Orhan Apaydın'dan Başın Derneği Davası'na kadar pek çok tanınmış insan ve önemli olaya yer verilirken, Yılmaz Güney cezaevindeyken gizli saklı çekilen "Yol" filminin bütün sertliğini de dile getiriliyor.

Tarık Akan, kitabında tutuklanırken neler hissettiğini de şu satırlarla anlatıyor:

"Sana hiçbir şey olmayacak, göreceksin bak. Elini kolumu sallayarak dışarı çıkacaksın" Uçak havaalanına yaklaşırken Müjdat (Gezen) beni yatıştırmaya çalışıyordu. Onu duymuyor gibiydim. Tutuklanacak olursam onun neler yapması gerektiğini düşünmeye çalıştım; tanık birkaç kişinin adını saydım. "Onları hemen ara, avukatını devreye sok" dedim. Bir de bütün gazeteleri aramasını tembihledim. Durduk.

Herkes hareketlendi, ben bir türlü yerimden kalkmak istemiyordum. Gönülsüz, ağır hareket ediyordum. Müjdat'a döndüm: "Beni götürürlerse bavlutumu sen al, dedim. 'Bavulla şubeye gitmek istemiyordum. Yan ceplerinden birinde telefon defterim var, onu yok et...'"

11. baskıya ulaşan "Anne Kafamda Bit Var" adlı kitabının korsan baskısının yapıldığına da dikkat çeken Tarık Akan, ceza yaptırımların yetersiz olduğunu vurgulayarak, bu konuda gereken yasal düzenlemelerin en kısa sürede yapılması gerektiğini söyledi. Uzun yıllar televizyon dizilerinde rol almayan Tarık Akan, son günlerde TRT 1'de oynanan "Koçum Benim" adlı diziyi de izleyicinin büyük beğenisini kazandı. Tarık Akan kameralar karşısına geçmeyi özdlediğini, diziyi başlamadan önce çok düşündüğünü ve incelediğini belirterek, içinde yer alacağı bir yapımın kaliteli olmasına özen gösterdiğini belirtti.

## Genç kuşağın ünlü ressamı Adil Salih:

# 'Benim için mutluluk resmin içinde'

**D**eniz kenarında, ormanda veya bir oda içerisinde insanların anlık hareketlerini veya durağan hallerini başarıyla çizen genç kuşağın ünlü ressamı Adil Salih'in resimlerinde konuşun bahçesinde yaramazlık yapan çocuklara, bir deniz kenarında eğlenen insanlara veya sokakta karşılaştığımız tanıdık yüzlere rastlamak mümkündür. Resminin kaçınılmaz olarak yaşadığı olaylara benzediğini söyleyen Adil Salih'in resimlerinde, açık havada ve kır ortamı içinde kendinden geçmiş ve yaşamın tadını duyumsayarak eğlenen insanlar yer alıyor. Adil Salih'in resimleri, dışardan bakıldığında sıradan bir piknik dekorunu akla getiriyor. Yaşamın tadını duyumsamak istemesine eğlenen figürlerin arkasında, yitirilmiş bir mutluluğu arama telaşının izleri saklı.

Resim sanatının geleneksel malzemelerini, kimi yerde tek başına, kimi yerde birbirini bütünleyen unsurlar halinde değerlendiren Adil Salih, resimlerini anlatırken, "Çevremde bizzat tanık olduğum, şu an, geçmişteki çocukluğumdan, başkalarının yaşamlarından gazetelere, dergilere yansımış fotoğraf görüntülerinden yola çıkarak çalışıyorum" diyor. Oldukça coşkulu, hızlı ve telaşlı bir sanatçı olan Salih, "Resimle arama giren her şeyi yaşamımdan uzaklaştırıyorum. Boyadıklarım yaşadıklarımın önüne geçiyor. Resmimi beğendiysen mutluluğum oluyorum. Yaşadıklarım üzerine de düşünüyorum tabii. Bu, resimden öğreniyorum ve aynı hataları bir daha yapmıyorum anlamına gelmiyor kuşkusuz. Aynı hataları insana farklı resimler yaptırabiliyor" diye konuşuyor.

**Eleştirmenleri eleştiriyor**  
Genç ressam Adil Salih Türkiye'de eleştirmen, ressam ilişkisinin henüz yerli yerine oturmadığını ve bu ilişkinin birtakım karşılıklı çıkarılara dayandığını da öne sürüyor. En beğendiği eleştirmenler olarak Kaya Özsegin ve Murat Edgü'yü gösteren Salih, "1993 yılından beri çalışmalarımı profesyonel olarak sürdürüyorum. Çalışmalarım veya eserlerim hakkında bugüne kadar bazı dergilerde tek cümle çıkmamasına karşın, bazı dergilerde 3-4 defa eleştiriler yer aldı. Bir gün bir ressam arkadaşına rastladım bir gazetede yarım sayfa benimle ilgili bir yazı yayımlanmıştı. Arkadaşım 'Sen ne verdin de yarım sayfa yer ayırıyorlar gazetede?' diye sordu. Ben de hiçbir şey vermediğimi

söyleyince 'Yapma nasıl olur? Biz bu işlerin nasıl döndüğünü biliyoruz' diye yanıttı. Sanatçı-eleştirmen arasındaki ilişkilerin Türkiye'de ne kadar yozlaştığını o zaman anladım" dedi. Ressam-galerici ve eleştirmen üçgeninin merkezinde ressamın yer aldığını belirten Adil Salih, galericilerin ressamı taşıdığı-

resimden para kazanıyorlar. Oysa ben onların yaptığı bazı yanlış işleri gördüm. Bu yüzden eleştiriyorum" dedi.

Resimden çok para kazanmadığını da sözlerine ekleyen Adil Salih, "Resimden para kazandığım zaman çok mutlu oluyorum. Ama önemseyemediğim bir şey var. Sadece resimden para kazanıyorum" diye konuştu.

**Adil Salih kimdir?**  
1965 Trabzon doğumlu genç Ressam Adil Salih, kişisel ve karma birçok sergiye katıldı. 13 yaşına kadar Trabzon'da yaşayan ve yurtdışında resim eğitimi alan Adil Salih, eğitimini ardından Trabzon Belediyesi'ne bağlı Kültür Merkezi'nde yöneticilik yaptı.

Salih'in, karikatür dalında aldığı bir de birincilik ödülü var. Köln D. Akademisi'nde konuk olarak çalışmaları yapan Salih, Avrupa'nın birçok müzesinde sergisi yapıldı ve incelemelerde bulundu. Salih, şimdiye kadar 12 kişisel sergi ve birçok karma sergiye iştirak etti.

İstanbul'a yerleştiğinden bu yana Kadıköy'deki atölye evinde yaşamını sadece resim yaparak sürdüren Adil Salih, "Resimden para kazandığım zaman çok mutlu oluyorum. Ama önemseyemediğim bir şey var. Sadece resimden para kazanıyorum. Başka bir iş yapmıyorum" dedi.



## Konser ilgiyle dinlendi

**K**adıköy'de Türk Sanat Müziği rüzgârı esti. Çamlıca Müzik Derneği'nin şef Ayhan Haksal yönetiminde verdiği Türk Sanat Müziği konseri, 22 Mart 2002 tarihinde Kadıköy Belediyesi Nikâh Salonu'nda gerçekleştirildi.

Arzu Çarpadan'ın iki bölüm halinde sunduğu konserde Türk Sanat Müziği'nin birbirinden güzel 25 eseri seslendirildi. Konseri zevkle izleyen musikiseverler, zaman zaman söylenen şarkılara eşlik ettiler...  
**Hasip URAS**

## Trio Opera'nın konseri

**1**995 yılında kurulan Trio Opera Grubu, 13 Nisan Cumartesi günü Kadıköy Evlendirme Dairesi'nde bir konser veriyor.

İstanbul Devlet Opera Orkestrası kökenli olan Güneş Eseryel (Flüt), Ani İnci (Vilola), Ferda Arıkan (Arap) ve Ayla Bursa Berkstü (Vokal) tarafından kurulan üçlü, sık sık verdiği konserlerle İstanbul'un sanat yaşamına farklı bir renk katıyor.



Trio Opera Grubu, 13 Nisan Cumartesi günü saat 20.30'da başlayacak olan konserinde; J.S. Bach, Mozart ve G. Bizet'in eserlerinin yanı sıra Türk Halk Müziği'nden de sevilen parçaları sunacaklar.



## BULMACA

Hazırlayan: Filiz Leloğlu OSKAY

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												

### SOLDAN SAĞA

1-"Şahları da Vururlar", "Fişne Bahçesi" adlı oyunları da bulunan yazar ve tiyatro oyuncusu. 2-Sidikte bulunan azotlu madde-Lantan'ın simgesi-Edebiyatın bir dalı, 3-Eski Mısır'da güneş tanrısı-Bir tür meyveli kek-Eski dilde su. 4-Zafer-Bir ilimiz. 5-".....İki Kişilik" (Ataol Behramoğlu'nun şiir kitabı)-Utman duygusu-Hatıra. 6-Ağızda oluşan yüzeysel yara-Birinden yana olma-Kilometrenin kısa birliği. 7-Olumsuzluk bildiren ön ek-Boru sesi-Ispanyolca'da sevinç belirten ünlem. 8-Sağlamlaştırma-Kumaşla astar arasına konulan, kumaş dizi tutmaya yarayan parça. 9-Kenar süsü-Hafif sis. 10-Mesafe-İri kayılmış ede yapılan bir tür sucuk-İsim. 11-Sayılan gösteren işaret-Küçük mağara-Kaz Dağları'nın mitolojik dönemdeki adı.

### YUKARIDAN AŞAĞIYA

1-"Parasız Yatılı", "Gecenin Öteki Yüzü" adlı eserleri bulunan yazarımız-Sarmaktan emir. 2-Erden çavuşa kadar olan askerlere verilen ad-Satılan malın özelliklerini bildirmek için alçıya verilen hesap pusulası. 3-Bir nota-Üst üste konulmuş şeylerin her biri. 4-Güleşçinin sırtını yere gelmesi-Türk Hava Yolları'nı simgeleyen harfler. 5-Alaca-Hizip-Samaryum'un simgesi. 6-Sarhoş ya da küllanbeyi bağırması-Verem. 7-Bulaşıcı bir göz hastalığı-Lityum'un simgesi. 8-Benzer-Eşit. 9-Bir akademik unvanın kısa yazılışı-Bir otomobilin birdenbire bozulup, durması. 9-Çekışme, bozlaşma-Ağzı sıkı. 10-Bir nota-Olgun olmayan meyve-Notada durak işaretli. 11-"Yaşamak bir orman gibi tek ve hür" Ve bir ..... gibi kardeşçesine" (N.Hikmet)-Türk Lirasını simgeleyen harfler-Hud'un peygamberliğini tanımadığı için Tanrı tarafından yok edilen kavim. 12-Ekin biçildikten sonra tarlada kalan köklü sap-Verdi'nin bir operası.

### GECEN SAYININ ÇÖZÜMÜ

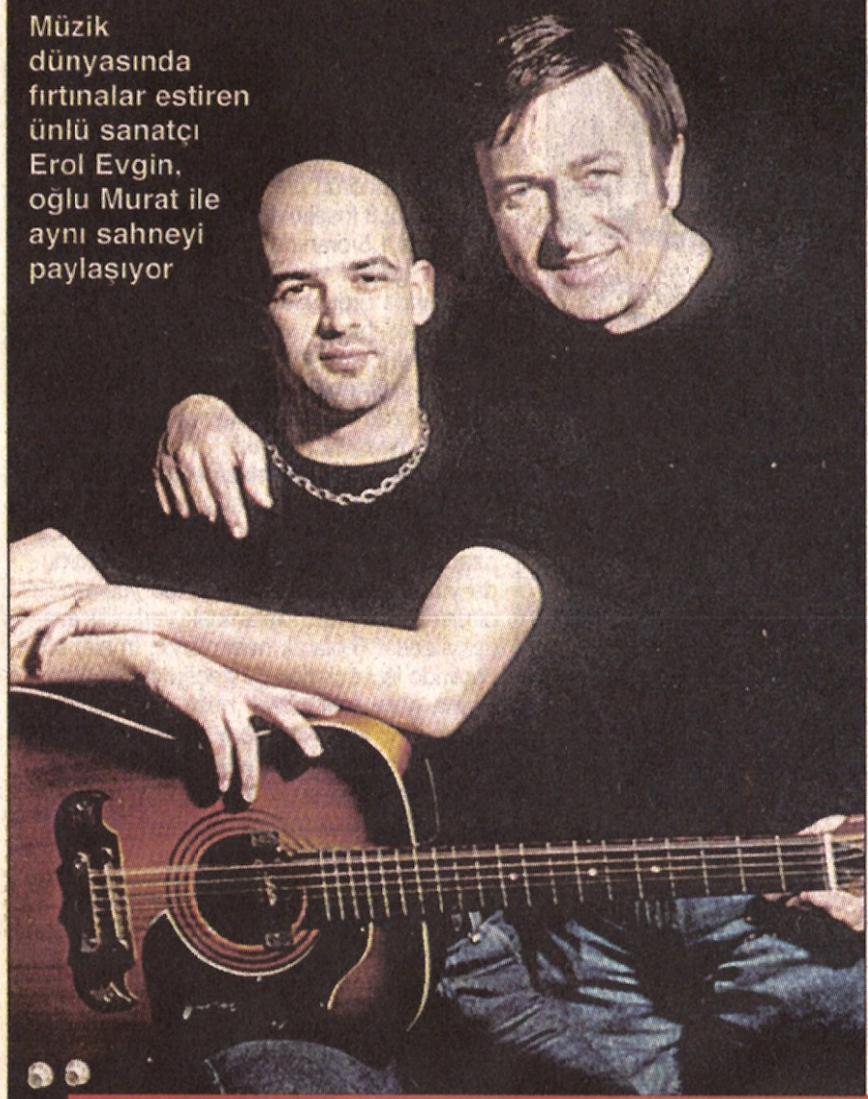
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	B	E	T	H	O	V	E	N	I	L	
2	E	T	K	I	Y	A	S	A	R	I	
3	D	K	K	R	A	L	Z	A	R	F	
4	R	E	N	E	E	R	V	A			
5	I	N	A	Y	E	T	E	T	E	N	E
6	R	M	A	L	E	N	L	Y			
7	A	L	E	T	A	M	C	A	Y	A	
8	H	A	R	I	T	I	K	M	A	L	
9	M	I	T	O	S	A	D	I	N	E	
10	I	N	R	A	Y	E	T	I	T		



Atatürk Kültür Merkezi'nde sahne alan Evgin'ler izleyenlere unutulmayacak bir gece yaşattı

# Evginler'in 'baba-oğul' konserleri

Müzik dünyasında fırtınalar estiren ünlü sanatçı Erol Evgin, oğlu Murat ile aynı sahneyi paylaşıyor

**Uğur KARAKADI**

1968 yılında girdiği müzik hayatında bir döneme damgasını vuran, "İşte Öyle Birşey", "Sevdam Olmasa", "Hep böyle kal" gibi parçalarıyla müzik dünyasında fırtınalar estiren ünlü sanatçı Erol Evgin, sahneyi oğlu Murat ile paylaşıyor. 8 Nisan akşamı Atatürk Kültür Merkezi'nde sahne alan Evgin'ler izleyenlere unutulmayacak bir gece yaşattılar. Beraber hazırladıkları 'Baba-Oğul Konser- Show' un gala gecesini Türk Kalp Vakfı yararına düzenleyen Türk Pop Müziği'nin unutulmaz ismi Erol Evgin ile oğlu Murat günümüzden ve geçmişten söyledikleri birbirinden güzel şarkılarıyla dinleyenlerin beğenisini kazandı.

Erol Evgin konuklarıyla paylaştığı anıların şarkılarıyla süslerken, oğlu Murat Evgin'de yeni nesil popçu olarak sahnede kendi şarkılarını seslendirdi. Oldukça esprili geçen konsere çok sayıda ünlü katıldı.

Sahneyi oğluyla paylaşmanın çok eğlenceli olduğunu belirten Erol Evgin, "Böyle bir şey nereden aklınıza geldi?" diyeceksiniz. 'Evdde birlikte müzik yaparken çok eğleniyoruz. Bunu sahneye taşıyalım' dedik. Birlikte çalıp söyleyince arkadaş oluyor insan. Zaten günümüzde babalar çocuklarıyla

la arkadaşlar, çünkü baba olmaya cesaretleri yok! Babalık zor iş. Çocuklar 'babalar herşeyi bilir' derler, - inanmayın- Hayat her zaman bir kulllanma kılavuzu ile gelmez. Babalar işte bunun içindir" diye konuştu

Erol Evgin yıllar önce konser ve turneler nedeniyle Murat'a ayıramadığı zamanı şimdi ayırmaya çalıştığını belirterek "Geçtiğimiz yıllarda yoğun geçen konser programlarından dolayı çok sık görüştük. Babalar Gününü nedeniyle Murat'la birlikte bir dergi de röportaj yapıyorduk. Ben, baba-oğul ilişkisinde pembe bir tablo çizdim. Ancak Murat 'Ben küçükken televizyon ekranlarında Erol Evgin'i izler çok sevdim. Bir akşam bize geldi meğerse babamış' dedi. Şimdi geçmişin acısını çıkarmaya çalışıyoruz. Yıllar önce bizi ayıran müzik şimdi birleştirdi" dedi.

Evgin, Murat'ın 1993 yılında yine aynı sahnede "Yaşadığım Şarkılar Şahidimdir" adlı bir konser verdiğini ve oğlunu oldukça başarılı bulduğunu belirtti.

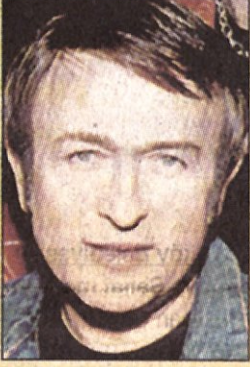
Türkiye'de 'telif hakları' sorunu

çözülmedikçe sanatçıların sıkıntı çekeceğini söyleyen Erol Evgin "Türkiye'de sanat yapmak her zaman zor. Benim zamanımda da bu böyleydi, şimdi de böyle. Bu sorunların çözülmeyeceğine inandığım için ileride de aynı şeylerin olacağını tahmin ediyorum" şeklinde konuştu.

Sahneye babası ile birlikte çıkan Murat Evgin ise heyecanlandığını ve bu heyecanını babası için duyduğunu kaydederken, "Sahnedeki kişi değer verdiğiniz bir yakınınız olunca, konuya ilgisiz gibi yaklaşmıyorsunuz. Bir hata olmaması için dua ediyorsunuz. Küçükken babamın konserlerini izlerken ellerimi yüzüme kapatır şarkının sözlerini unuttuğundan korkardım" dedi.

Müziğe ilkokul çağlarında piyano dersleri alarak başladığını belirten Murat Evgin, lisede gitar ve şan dersleri aldığını ifade etti. Marmara Üniversitesi Radyo- Televizyon-Sinema Bölümü'nü bitiren Murat Evgin, "Telif Hakları'nın ihlali edilmesinden dolayı, müziğin yanı sıra başka bir mesleğim olsun isterdim" şeklinde konuştu. Marmara Üniversitesi İletişim Fakültesi'nde Tantım ve Reklamcılık konusunda yüksek lisans eğitimi alan Murat Evgin, 1999 yılında kendi imkânlarıyla hazırladığı 'Beni Ellere Verdin' albümünün çıkışıyla profesyonel müzik hayatına başladı.

18 Nisan Perşembe günü Saat: 21.00'da Maltepe Yayla Sanat Merkezi'nde konser verecek olan 'Baba-Oğul' daha sonra Ankara, İzmir, Eskişehir, gibi şehirlerde sahne alacak. (Bilgi ve bilet için 0212 235 02 03 - 237 41 22 - 0216 454 15 55)

**Sözlerini Erol ve Murat Evgin'in yazdığı, bestesi Murat Evgin'e ait olan parça: BABA OĞUL**

İlk gülüşte, ilk emekleyişte  
İlk sözcükte, okulun ilk gününde  
Omuzumda elin, yanımda sen vardın.

Kim derki zaman akıp gidecek  
O küçük çocuk böyleli büyüyecek  
Baba-oğul olmanın tadını çıkaracak

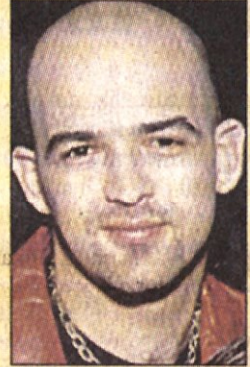
Bir sahneyi paylaşıp, şarkılar söyleyecek

Kader bizi ayırsa da  
Hayat bizi savursa da  
Kalbim hep seninle olur  
Sonsuza dek baba-oğul

Her derdimde her sevincimde  
Her kavgamda, her sevdamda  
Her kazandığımda, her

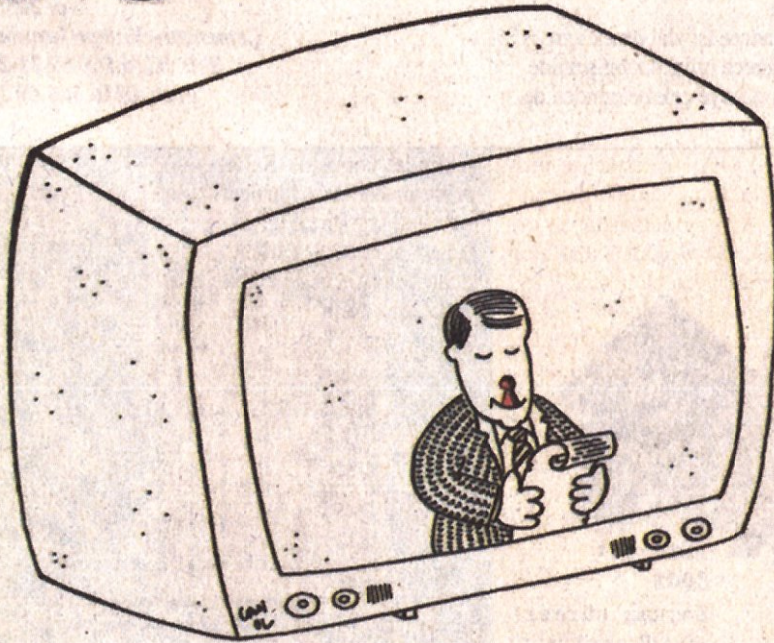
yenildiğimde  
Omuzumda elin, yanımda sen vardın.

Derdim seni, bana benzetmek değil  
Bu hayatı sana öğretmek değil  
Ama değilimki babayım, öğütler vereceğim  
40 yaşına gelsen de seni merak edeceğim



## ÇOCUKLARIN Bahçesi

HAZIRLAYAN  
S.Candan VERER



Bu resimde  
KAĞ HAYVAN  
VARDIR ?

## RESİM KÖŞESİ..



Aleyna İREMER



Sezgi ŞENGÖR

Bu çizdiğim resmi bizim sayfaya miza hollayacağım..

ADRES: Feneryolu,  
DR.Faruk Ayanoğlu cd.  
Nö 10 KADIKÖY-İST.





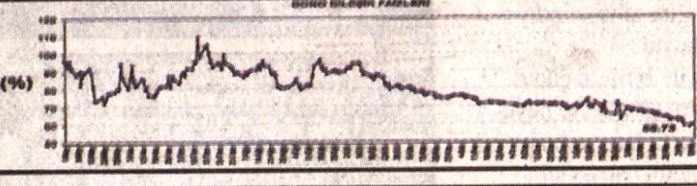
## Ekonomide geçen hafta

## DÖVİZ

\$	10.04.2002 Haftalık Getiri	€	10.04.2002 Haftalık Getiri
1.311.102	% -1.91	1.148.394	% -2.17

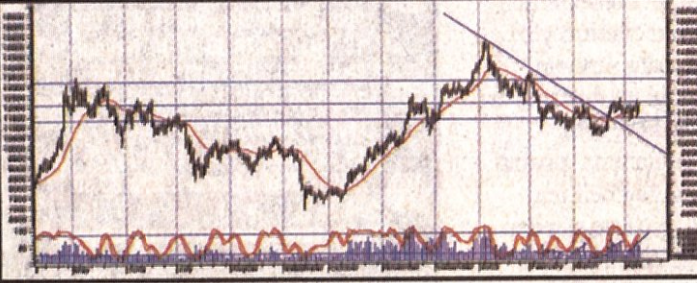
Dövizde, Mart ayı enflasyonunun beklentilerin çok altında açıklanmasıyla satışlarda artış görüldü. Merkez Bankası'nın 9 Nisan'da düzenlediği 20 milyon dolarlık döviz alım ihalesinde maksimum fiyat 1,311,603 olarak gerçekleşti. 10.04.2002 tarihi itibarıyla dolar %1.91'lik düşüşle 1,311,102 TL'ye inerken, Euro %2.17'lik değer kaybı ile 1,148,349 TL'den günü kapattı.

## FAİZ



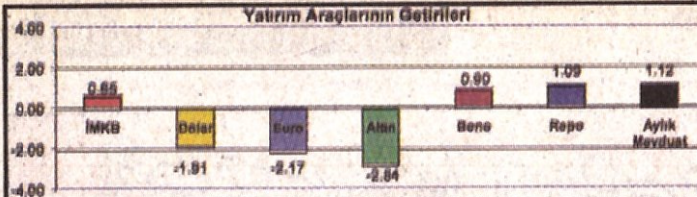
TCMB, gecelik borçlanma faiz oranını % 54'ten % 51'e, gecelik borç verme faiz oranını % 61'den % 58'e, bir haftalık borçlanma faiz oranını % 55'ten % 52'ye çekti. Hazine, 9 Nisan'da 1 yıl (364 gün) vadeli tahvil ihalesi düzenlendi. İhalede net satış 1 katrilyon 517 trilyon TL olarak gerçekleşirken, birleşik faiz oranı % 58 olarak gerçekleşti. İhaleye 3.8 katrilyon TL teklif geldi. İhale ile birleşik faizler ilk kez % 60 seviyesinin altına geriledi.

## İMKB

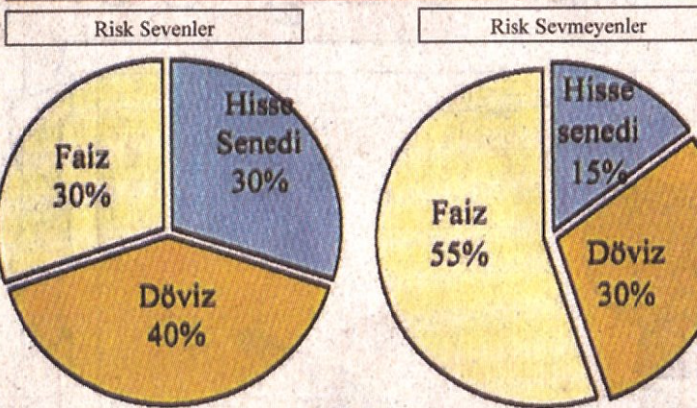


Son iki aydır 12,000 direncini aşamayan endeksin, minimum 10,700 ve 10,400 seviyelerinden destek aldığı ve 10,700 seviyesini dip olarak teyit ettiği görülmüş. Buna karşılık son bir hafta içerisinde de 11,250-11,900 seviyesinde dalgalı seyir izlemiştir. Özelliştirme İdaresi Başkanlığı'ndan Tüpraş hisse senedi fiyatının çok düşmesi üzerine bir açıklama yapılarak halka arz stratejisinin yeniden ele alınabileceğinin bildirilmesi hissenin halka arzının piyasa koşullarını bozacak şekilde yapılmasının söz konusu olmadığını vurgulanması piyasaya destek vermiş ve endeks tekrar 12,000 seviyesine doğru ilerleme kaydetmiştir. Döviz piyasasındaki belirsizlik ve hızlı gerilemenin ekonomimizi etkileyecek seviyelere ulaşmasından çekinilmesi önümüzdeki günlerde döviz piyasasına dolaylı yoldan müdahalede bulunulabileceğini göstermektedir. Endeksin halen 11,500 seviyesindeki desteğini koruduğu gözlenirken, 12,000 seviyesindeki direnci de devam etmektedir. Yoğun işlem hacminin sürmesi, olumsuz gelişmelerinin satın alınmış oluşu ve artuk olumlu gelişmelerin prim yapacağı düşünülerek endeksin bu hafta içerisinde dalgalı seyir sonrası 12,000 direncini kıracağı tahmin etmekteyiz. 12,000 seviyesindeki direnci kırılmadan yeni pozisyon açılmasını önermemekteyiz.

## YATIRIM ARAÇLARININ GETİRİLERİ (%)



## HAFTALIK PORTFÖY



## Geçen Dönem Ne Oldu?

Endeksin sadece % 0.6'lık çıkışına karşılık döviz piyasasındaki gerilemenin devamı ile dövizin % 2.04 ve altının % 2.84'lik düşüşü riskli olmayan yatırımcılarımızın portföyünün % 0.17 değer kaybetmesine yol açarken, hisse ve döviz ağırlıklı riskli portföyün % 0.35 değer yitmesine neden olmuştur.

## Bu Haftaki Portföy

Döviz piyasasında doların artık 1,300,000 TL sınırının altına gerileme olasılığının düşük olacağını düşünmemize rağmen daha konservatif bir tutum içine girerek riskli portföylerdeki döviz oranını 5 puan düşürüp faizi 5 puan artırıyoruz. Riskli portföyde ise değişiklik yapılmayarak % 30 hisse, % 40 döviz ve % 30 faiz önerisini devam ettiriyoruz.

## GEDİK Yatırım

## YATIRIMCI OKULU

**Para Piyasası:** Kısa vadeli kredi işlemlerinin yapıldığı piyasadır. Bu piyasalarda kredi arzı, toplumdun küçük ve kısa süre içinde kullanılmayacağı paralar; kredi talebi de işletmelerin ve küçük ekonomik birimlerin günlük ihtiyaçlarını karşılama isteklerinden oluşmaktadır.

**Piyasa Kapitalizasyonu:** Hisse senedi piyasasında, hisse senetleri işlem gören firmaların çıkarılmış nominal sermayelerinin hisse fiyatları bazında piyasa değerini belirtir.

**Halka Arz:** Sermaye piyasası araçlarının satın alınması için her türlü yoldan halka çağrıda bulunulması; halkın bir anonim ortaklığa katılmaya veya kurucu olmaya davet edilmesini, hisse senetlerinin borsalarda veya diğer teşkilatlanmış piyasalarda devamlı işlem görmesini; halka açık anonim ortaklıkların sermaye artırımları ve veya ortak satışları dolayısıyla hisse senetlerinin satışını ifade eder.

**Menkul Değerler Cüzdanı:** Menkul Değerler Cüzdanı Sigorta şirketlerinin oluşturdukları fonlardan çeşitli yatırım araçlarına yaptıkları yatırımların çeşitlerinin ve tutarlarının kaydedildiği kalemdir.

Bu köşe Gedik Yatırım Araştırma ve Portföy Yönetimi tarafından hazırlanmıştır. Muhtemel hata ve eksiklerden dolayı bu bilgilerin ticari amaçla operasyonlarda kullanılmamasına doğabilecek zararlardan Gedik Yatırım sorumlu değildir. Çalışmalarımız bilgilendirme amaçlı olup alım satım önerisi olarak yorumlanmamalıdır. Yatırımlarınızla ilgili konularda ve ücretsiz borsa semineri hakkında daha ayrıntılı bilgi için 0216 336 44 83 nolu telefondan bize ulaşabilirsiniz.

## Kadıköy'de düzenlenen panelde İşsizlik Sigortası Kanunu tartışıldı

## İşsizlik tehdit ediyor

**M**ali Müşavirler Muhasebeciler Derneği Kadıköy Şubesi

Kadıköy Belediyesi Zübeyde Hanım Evlendirme Dairesi salonunda "4447 Sayılı İşsizlik Sigortası Kanunu'nun Uygulama Alanları ve Uygulamalarda Karşılaşılan Eksiklikler" konulu bir panel düzenledi. 5

Nisan günü düzenlenen paneli Mali Müşavirler Muhasebeciler Derneği Kadıköy Şubesi Yönetim Kurulu Üyesi Hüseyin Kalender yönetti. Mali müşavir ve muhasebecilerin katıldığı panele, Kocaeli Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Akademisi Anabilim Dalı Başkanı Prof. Dr. Ömür Babaoğlu, Türkiye İş Kurumu Kadıköy Şubesi Müdürü Gülşen Topcu ve Emekli Çalışma Genel Müdürü Ahmet Temurlenk konuşmacı olarak katıldı. Panelin açılış konuşmasını Mali Müşavirler Muhasebeciler Derneği Kadıköy Şubesi Başkanı Ali İmür yaptı. Ali İmür, İşsizlik Sigortası uygulamasının başlatılmasında geç kalındığının altını çizerek, "Geç olması hiç olmamasından iyidir" dedi. 8 yıllık zorunlu temel eğitimin 12 yıla çıkarılmasını istediklerini belirten Ali İmür, "Biz istiyoruz ki üniversiteler herkese açık olsun. Eğitimine devam etmek isteyen herkese fırsat verilsin. Eğitim düzeyinin yüksek olması hem işveren, hem de çalışan



açısından iyi sonuçlar ortaya koyacaktır" diye konuştu. Kocaeli Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Akademisi Anabilim Dalı Başkanı Prof. Dr. Ömür Babaoğlu da yaptığı konuşmasında sosyal güvenlik kavramının geniş anlamda ele alınması gerektiğini savunarak, "Sosyal güvenlik konusu gelişmiş ülkelerde sosyal devlet kavramı ile birlikte ortaya çıkmıştır" dedi. Panel soru cevap şeklinde son buldu.

## Her 100 kişiden 12'si işsiz

**İ**malat sanayiinde çalışan her 100 işçiden yaklaşık 12'si işini kaybetti. Sektörün üretim yaptığı süre yüzde 12.8 kısıldırken, işçi başına verimlilik de yüzde 1.5 oranında düştü.

DİE, geçen yılın son çeyreğinde imalat sanayiinde üretimde çalışanlar ve üretimde çalışan kişi başına verimlilik endekslerindeki gelişmeleri açıkladı. Buna göre geçen yıl devlete ait imalat sanayi işyerlerinde çalışan sayısı yüzde 7.2, özel sektördeki çalışan sayısı ise yüzde 12.2 azaldı. Ortalama azalma ise yüzde 12.2 düzeyinde gerçekleşti.

Kamuda üretimde çalışan süre yüzde 9.3, özel sektörde ise yüzde 13.5 oranında azaldı. İşçi başına kısmi verimlilik kamuda yüzde 0.3, özel sektörde ise yüzde 2.2 olarak gerçekleşti. Toplamdaki verimlilik azalışı yüzde 1.5 olarak hesaplandı. İmalat sanayiinde işçi ücretleri de geçen yıl, bir önceki yıla göre reel olarak beşte bir oranında azaldı. DİE verilerine göre, çalışan saat başına kazanç nominal olarak yüzde 33.1 arttı. Aynı dönemdeki enflasyon dikkate alındığında saat başına reel üretilen, yüzde 20.6 oranında bir daralma yaşandı.

## TSG Grup, ilkelerinden taviz vermiyor...

**Y**aklaşık üç yıldır güvenlik, temizlik, teknik, ilaçlama, bina yönetimi ve biraçe bakımı hizmetlerini veren Tarafsız Sadakat Güvenli (TSG) Grup'un Yönetim Kurulu Başkanı İhsan Öztel, Kâmil Toplak'ın koordinasyonunda yeni projelere imza atıyor.

"İlkelerimiz güven, ciddiyet, kalite ve tarafsızlık ve sadakattır" diyen Kâmil Toplak, TSG Grup'un güvenlik ile temizlik alanında 90 eleman ve 100'e yakın gütübirlik temizlik elemanı ile hizmet verdiğini belirtti.

Sektörün yaşanan son ekonomik kriz nedeniyle sorumlu bir dönem geçirdiğine dikkat çeken Toplak, özellikle firmaların rekabetin büyük boyutlara ulaşmasıyla birlikte sorunların da arttığını vurguladı.

Bazı firmaların sadece işi alabilmek için ihalelere girip son derece bilinçsiz bir şekilde rakamları minimum düzeye çekmelerinden de

yakınan Toplak, "İşi aldıktan sonra o paraya yürütmeyeceklerini anlıyor ve işi yarıda bırakıyorlar. Bu da gerçekten kaliteli iş yapan firmalara olan güveni azaltıyor. Tarafsızlığa, sadakate, güvenilirliğe, ciddiyete, kaliteye önem veren firmalar zarar görüyor. Tüm bunlara rağmen firmamız en iyi şekilde hizmetine devam ederek, bu konuda ne kadar iyi olduğunu ispatlıyor" diye konuştu.

TSG GRUP olarak tarafsızlık, sadakat, güven, ciddiyet ve kalite ilkelerinden ödün vermeden hizmetlerini sürdürdüklerini vurgulayan Kâmil Toplak, "Çağdaş bir anlayışın öncülüğünü yapan güçlü kuruluş TSG Grup'la çalışmanın güvencesini yaşıyoruz" çağrısını yaptı.

Adres: Fahrettin Kerim Gökay Cad. No: 205/5

Çemenzar-Göztepe/İstanbul

Tel: 0216 566 69 21-22

Fax: 0216 566 69 28



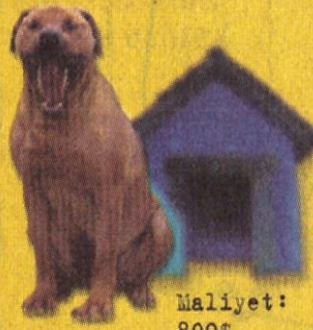
## Sahan'da kebab keyfi bir başkadır...



SAHAN / Caddebostan Tel.: (0216) 385 10 15 - (0216) 358 01 69  
SAHAN / Suadiye Tel.: (0216) 411 48 48 - (0216) 411 48 49  
SAHAN / Acıbadem Tel.: (0216) 340 41 70 - (0216) 340 71 70  
SAHAN / Catering Tel.: (0216) 472 48 56 (pbx) - Faks: (0216) 472 39 07  
SAHAN / Carrefour Ümraniye Tel.: (0216) 525 13 13 - (0216) 525 13 16

EV VE İŞYERLERİNE MOTORLU PAKET SERVİSİ

## KÖPEK



Maliyet: 800\$  
Koruma süresi: 10-20 saniye

## TAKVİYELİ KAPI



Maliyet: 1000\$  
Koruma süresi: 60-120 saniye

## DEMİR PARMAKLIK



Maliyet: 700\$  
Koruma süresi: 30-60 saniye

## PRONET ALARM



Maliyet: 1\$  
Koruma süresi: 365 gün / 24 saat

Geleneksel koruma yöntemlerinin kolaylıkla aşılabildiği günümüzde, Pronet Alarm, eviniz ve ailenize minimum maliyetlerle maksimum güvenlik sunuyor.

## Güvenlik Alanları

- Soygun / Hırsızlık
- Yangın
- Su baskını / Gaz kaçağı
- Panik
- Sağlık sorunlarında 365 gün / 24 saat güvenlik çözümleri.

PRONET ALARM mekânlarınızda belirlediği güvenlik ihtiyaçlarınızı doğrultusunda uyguladığı elektronik alarm sistemlerini Alarm Haberalma Merkezi'ne bağlayarak, 365 gün / 24 saat güvenlik hizmeti sağlıyor.

## Güvenlik Sektöründe Bir İlk

Komple güvenlik çözümlerinde önder PRONET ALARM'ın yeni uygulaması ile güvenlik ihtiyacınız aylık makul ücretlendirmelerle karşılanıyor.

Günde 1 Dolar'dan başlayan fiyatlarla eviniz, işyeriniz ve sevdiğiniz kesin güvenlikle tanışıyor.

(0212) 224 89 60 no'lu telefondan bizi arayın, sizin ve sevdiğinizin güvenliği için neler yapabileceğimizi konuşalım.

PRONET ALARM



## AİLE Planlaması

Aile planlaması her ailenin istediği zamanda ve toplam olarak istediği kadar çocuk sahibi olması anlamına gelir. Bu durum sıklıkla nüfus planlaması ile karıştırılmaktadır. Oysa ki ülkemizde tüm hastane, ana çocuk sağlığı merkezleri ve sağlık ocaklarında yalnızca ailenin istediği göz önüne alınarak ailenin istediği zamanda ve istediği sayıda çocuk sahibi olmasına yardımcı olmaya çalışılmaktadır. Nüfus planlamasında ise ailelere belirli sayıda çocuk sahibi olmaları için bazı telkin teşvik ve hatta zorunluluklar getirilmiştir. Söz konusudur. Örneğin Çin Halk Cumhuriyeti'nde iki çocuktan fazla çocuk sahibi olmak isteyen ailelere belirli hükümlerle engellenmektedir. Burada Aile Planlaması yöntemleri arasında çok önemli yer tutan doğum kontrol yöntemleri hakkında kısaca bilgi vermenin doğru olacağını düşünmekteyiz. Bir sınıflama yapmak gerekirse bu yöntemleri şöyle sıralayabiliriz:

1-Takvim yöntemi (Doğal yöntem): Bu yöntemde, gebelik şansının yüksek olduğu ovulasyon yani yumurtlama döneminde cinsel ilişkiden kaçınılır. Normalde düzenli kanamaları olan bir hanımda (28 gün) adet kanamasının başlamasından sonra 14. gün ovulasyon gerçekleşir. Bu dönemin iki gün öncesi ve sonrası da riskli kabul edilir. Doğal yöntemle ovulasyonu zaman zaman güvenilir olarak biliniyorsa bu yöntem uygulanabilir.

Fiziksel yan etkisi olmaması ve maliyetinin olmaması olumlu yönleridir. Buna karşılık güvenilirliği düşüktür. Özellikle adetleri düzenli olmayan hanımlarda uygulama risklidir.

2-Bariyer metodları: Kondom yani prezervatif, diyafram ve spermisidler (sperm öldüren maddeler) bu gruba girer. Ülkemizde kondom ve spermisidler dana sık kullanılmaktadır. Kondomların cinsel ilişkiyle bulaşan hastalıklardan koruyucu etkisi olması nedeniyle tercih edilmeleri önemlidir. Spermisidler krem, jel ya da vajinal fitil şeklinde olabilirler, ancak güvenilirliği çok yüksek değildir.

3-Rahim içi araçlar: Halk dilinde yaygın olarak "Spiral" olarak tanımlanan bu araçlar uygun hasta grubunda güvenilir doğum kontrolü yöntemi

oluştururlar. Bakır içeren ve yeni olarak ülkemizde uygulanmaya başlanan hormonlu tipleri vardır. Hormonlu (progesteron salgılayan) rahim içi araçlar adet kanamalarını arttırmaları nedeniyle daha çok tercih edilmektedir. Bu yöntemin en büyük riski pelvik iltihabi hastalık oluşma riskini bir miktar arttırması ve dış gebeliği engellemesidir. Bu nedenle rahim içi araç kullanan hanımların düzenli olarak kontrollerini yaptırmaları son derece önemlidir.

4-Hormonal yöntemler:

a) Doğum kontrol hapları (Oral Kontraseptifler): Hormon içerikli nedeniyle yumurtlamayı (ovulasyonu) baskırlar, rahim içi zanını yapısını değiştirirler ve gebeliği güvenli şekilde engellerler. Adet kanamaları fazla olan adetleri ağırlı geçen ve dış gebelik geçirmiş olan kadınlarda, herhangi bir sağlık sorunu olmayan genç ve hiç çocuk sahibi olmayan hanımlarda özellikle tercih edilir. Yumurtalık ve rahim kanserlerine karşı belirgin koruyucu etkisi vardır. 35 yaş üzerinde ve sigara içenlerde, karaciğer rahatsızlığı olanlarda yaygın varis, damar tıkanmaları, kalp yetmezliği, yüksek tansiyonu olanlarda ve migren tipi baş ağrıları olanlarda tercih edilmemelidir. Emziren hanımlarda da 6. aydan itibaren kullanılabilir. Savunulsa da pek çok hekim, anne sütünün kalitesini etkilediğinden emziren hanımlarda doğum kontrol yöntemi olarak tercih etmemektedir.

b) Enjektabl Kontraseptifler (Doğum Kontrol İğneleri): Aylık ve 3 aylık tipleri vardır. 3 aylık tipler son derece etkilidir. Emziren hanımlarda da güvenli kullanılabilir, ancak kanama düzensizliği, uzun süreli adet kesilmeleri yapabilir. 1 aylık enjeksiyonlar da güvenli yöntemler arasındadır. Yan etkileri 3 aylık enjeksiyona benzerlik gösterir.

5- Sterilizasyon (Kısırlaştırma):

a) Tüp ligasyonu: Kalıcı koruma sağlar. Yan etkisi yoktur, ancak aile planlamasını tamamlamış hanımlara uygulanır.

b) Vazektomi: Erkeklerde uygulanan yöntemdir. Tüp ligasyonuna göre çok daha kolay uygulanır. Uzun dönemde hiçbir yan etkisi yoktur.

Özel Kadıköy Hastanesi

6890 öğrenci göz sağlığı taramasından geçirildi

# Feneyolu sağlık komitesi çalışıyor

Feneyolu Gönüllüleri Sağlık Komitesi, ilköğretim okullarında 6890 öğrenciyi göz sağlığı taraması yaptı. Gözünden rahatsızlık tespit edilen öğrenciler ise KASDAV Sağlık Merkezi'nde ücretsiz tedavi edildi.

Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı (KASDAV) Feneyolu Gönüllüleri Sağlık Komitesi 2002 aktivite kapsamında bir çok sağlık hizmeti verdi. Kuruluşu kısa bir zaman önce olmasına rağmen bir çok hizmete imza atan Feneyolu Gönüllüleri Sağlık Komitesini işin ehline teslim etti.

Sağlık Komitesi Dr. Bilgin Torun başkanlığında 40 kişiye açık kan şekeri, kolesterol, trigliserid ve tansiyon ölçümü yaptı. Sağlık Komitesi geçtiğimiz aylarda ekip halinde Faik Reşit Unat İlköğretim Okulu'nda 1800, Münevver Şefik Fergar İlköğretim Okulu'nda 2200, Mustafa Aykın İlköğretim Okulu'nda 850, Yeşilbahir İlköğretim Okulu'nda 1040, Melahat Şefizade İlköğretim Okulu'nda da 1000 olmak üzere toplam 6890 öğrenciyi göz sağlığı taramasından geçirdi. Gözünde ra-

hatsızlık tespit edilen öğrenciler ise ücretsiz olarak KASDAV tarafından tedavi edildi. Bunun yanında 24 Mart 2002 tarihinde Feneyolu Kameriye'de 60 kişiye 2. Sağlık taraması kapsamında A.K.Ş, trigliserid, vücut yağ oranı ve tansiyon ölçümü yapıldı. Yine aynı tarih ve yerde Obezite ile ilgili 1. Sağlık Eğitim Semineri verildi. 25 Mart 2002 tarihinde ise 2. Sağlık eğitimi semineri adı altında Vtr. Hekim M. Talay Gülbay tarafından evcil hayvanlardan bu- laşabilecek parazitler (toksoplazma, kist hidatik, kuduz vs.) hastalıklar hakkında bilgi verildi. Bu işe tatamen gönüllülük ruhu



ile başladığını söyleyen Kadıköy Belediyesi'nin 10 yıllık hekimi ve Feneyolu Sağlık Komitesi Başkanı Dr. Bilgin Torun, "Feneyolu mahalle sakinlerine sağlık konusunda yardımcı olabilmek için burada gönüllü olarak çalışıyoruz. Arkadaşlarımızla birlikte insanların sağlığı için elimizden geleni yapıyoruz, bundan sonra da yapmaya devam edeceğiz.

Ben sağlık komitesinin başına 5 ay önce geçtim, şunu tüm samimiyetle söylüyorum bir doktor olarak insanların yanımdan memnun ayrıldıklarını görmek bizim en büyük mükafatımız oluyor. Tüm meslektaşlarımızı böyle hayırlı işler yapmaya davet ediyorum. Çünkü ekonomik durumu iyi olmayan bir çok insanın bize ihtiyacı var" dedi.

## Prostadın ilacı domates



### Suadiye Lions Kulübü, şeker taraması

3500 yıldır bilinen bir hastalık olan şeker, toplumun yaklaşık yüzde 2-2,5'lük bölümünde görülen, sıkı kontrolü yapılmadığında da körlük, böbrek yetmezliği, kalp hastalıkları, damar tıkanıklıkları, el ve ayak uzuvlarının kesilmesi gibi ciddi komplikasyonlara neden olabilen bir hastalık. Ülkemizde de yaklaşık 1-1,5 milyon civarında şeker hastası olduğu tahmin ediliyor. Tanısı konulmuş hasta sayısı ise bunun çok altında. Sağlığa gereken önemin verilme-

diği toplumumuzda diyabet hastalarının tanısı genellikle tesadüfi olarak konuluyor. Bu eksikliği gidermek, toplumu şeker hastalığı konusunda bilinçlendirmek, hasta ve hasta adayların tespiti için, bazı sivil toplum örgütleri ve sağlık kuruluşları tarafından aralıklarla şeker taraması yapılıyor. Bu düşünceden yola çıkan Yaşam Tıp Merkezi ile Suadiye Lions Kulübü de 8-12 Nisan tarihleri arasında Örnek Mahallesi'nde bulunan Yaşam Tıp Merkezi'nde Dr. Murat Mihçioğlu denetimde şeker taraması yaptı...



### YASİN DÖŞEME

Siz Sadece Hayâl Edin, Gerisi Bizim İşimiz

Asım Us Sokak No: 1 Kızıltoprak

Tel.: (0216) 418 35 56

### KASDAV

KADIKÖY BELEDİYESİ SAĞLIK VE SOSYAL DAYANIŞMA VAKFI  
KASDAV - HASTA EĞİTİM OKULU UZMANINA DANIŞIN TOPLANTILARI  
ALLERJİ VE TEDAVİSİ  
Prof. Dr. Murat DAL  
İ.Ü. İstanbul Tıp Fakültesi Allerji İmmünoloji Bilim Dalı  
15 NİSAN 2002 Saat: 10.30 Yer: Kadıköy Belediyesi Barış Manço Eğitim Kültür Merkezi  
GİRİŞ SERBESTTİR

Amerika'nın Detroit kentinde bulunan Wayne State Üniversitesi'nde kanser araştırmaları gerçekleştiren Türk doktor Ömer Küçük geçtiğimiz yıl bir açıklama yaparak, domatesin içindeki "lycopene" maddesini prostat kanserli hastalara vererek, kanser tümörlerini küçültmeyi başardığını söylemişti. Bu açıklama bazı beslenme uzmanları tarafından onaylanmamış, domatesin kanseri önlemede herhangi bir etkisi olmadığı belirtilmişti. Ancak bu konuda yapılan son araştırmalar, Prof. Dr. Ömer Küçük'ü doğruladı.

Prof. Küçük'ün araştırması için yorum yapan beslenme uzmanları, daha önce yapılan bazı araştırmalarda, domatesin prostat kanseri üzerinde etkili olmadığını gördüğünü ifade etmişlerdi. Amerikan Ulusal Kanser Enstitüsü tarafından 2000 yılında basılan yayınında yer alan bir araştırma raporunda da; brokoli, karnabahar, Brüksel lahanası, lahanaya ve kıvrıkcık salatanın prostat kanseri riskini azalttığı kaydedilmiş, ancak domatesin aynı etkiyi yapmadığı öne sürülmüştü.

### 'Domates sosu ile ketçap da yararlı'

En son gelişmeler ise Prof. Küçük'ün haklı olduğunu gösterdi. Amerikan Ulusal Kanser Enstitüsü tarafından yapılan geniş kapsamlı bir araştırma, domatesin prostat kanserine karşı etkili olduğunu ortaya koydu.

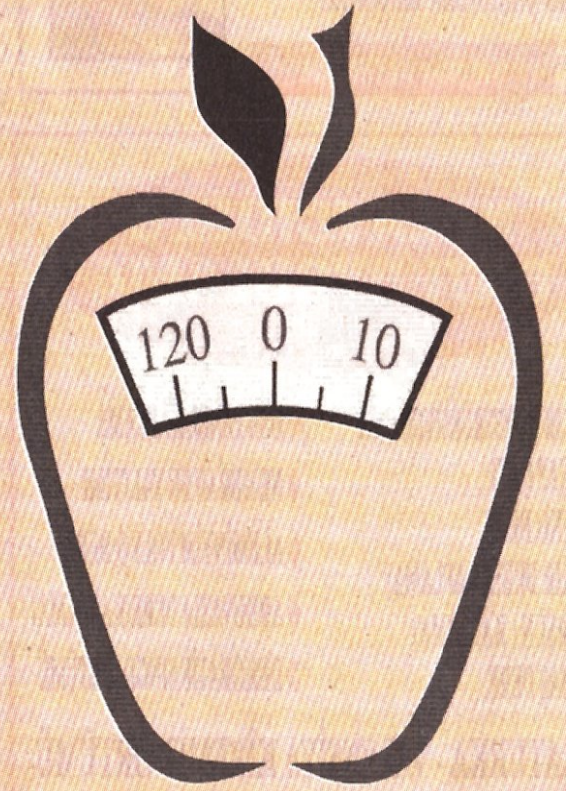
Yaşları 40 ile 75 arasındaki 47 bin Amerikalı erkek üzerinde 12 yıl süreyle yapılan araştırmanın sonuçlarına göre, domates ya da içinde bu sebzenin bulunduğu yemeklerden haftada iki porsiyon tüketmek bile, prostat kanseri riskini yüzde 24 ila 36 oranında düşürüyor. Araştırmayı yürüten Edward Giovannucci, domatesin prostat kanserine karşı etkisinin, içindeki lycopene maddesinden kaynaklandığını belirterek, "Domatese kırmızı rengini lycopene adlı bir madde veriyor. Son bulgularımıza göre bu maddeyi içeren domatesten bol miktarda yemek gerekiyor A vitaminine bağlı bir doğal antioksidan olan lycopene, karpuz, greyfurt gibi besinlerde de bulunuyor. Aynı zamanda pizza, domates suyu, domates sosu ketçap da prostat kanserini önlemede etkili oluyor" dedi.

Bilim adamları, pişmiş domatesin daha da etkili olduğunu, bunun nedeninin de pişirme sırasında domatesin hücre çeperlerinin çözülerek, daha fazla lycopene'nin açığa çıkması olabileceğini söylüyorlar...

Yaşları 40 ile 75 arasındaki 47 bin Amerikalı erkek üzerinde 12 yıl süreyle yapılan araştırmanın sonuçlarına göre, domates ya da içinde bu sebzenin bulunduğu yemeklerden haftada iki porsiyon tüketmek bile, prostat kanseri riskini yüzde 24 ila 36 oranında düşürüyor.

## NATURAL SLIM

### Zayıflama Merkezleri



### "Formda ve Sağlıklı"

KADIKÖY ŞUBESİ:

Bahariye Cad. No: 46 D.: 2

Tel: (0216) 349 47 76

347 79 40

## MARMARA DENGE

Fizik Tedavi ve Rehabilitasyon  
Kemik Yoğunluğu ve Ölçüm Merkezi  
MODA / KADIKÖY  
Tel: (0216) 346 82 89-336 04 74

### Fizik Tedavi ve Rehabilitasyon

- Eklem Ağrıları (Kalça, Diz, Omuz, Dirsek, Bilek, Parmak Ağrıları)
- Kas Güçsüzlüğü
- Felç Rehabilitasyonu
- Boyun ve Bel Fıtığı
- Kireçlenme Tedavisi
- Yaşlılarda Denge ve Güçlendirmeye Yönelik Rehabilitasyon
- Spor Yaralanmaları
- Ortopedik Rehabilitasyon (Kırık Sonrası Eklem Kısıtlılıkları)
- Ayak Hastalıkları Rehabilitasyonu
- Pediatrik Rehabilitasyon (Spina Bifida, Spastik Özürlü Çocuklar)
- Kemik Yoğunluğu Ölçümü
- Tüm Vücut Masajı, Yüz Masajı ve Bölgesel Masaj
- Sağlıklı Zayıflama

MEDEX, MEDNET, CANKART, TIPNET, İş Bankası, Emlak Bankası, Esbank, Osmanlı Bankası, Merkez Bankası, Halk Bankası, Vakıfbank, Akbank, Garanti Bankası, Yapı Kredi Bankası, Sınal Kalkınma Bankası, TBMM, Şekerbank, İmar Bankası, THY, Ak Hayat Sigorta, Yapı Kredi Yaşam Sigorta, Koç Allianz Hayat Sigorta, Anadolu Hayat Sigorta, Başak Hayat Sigorta, Commercial Union Hayat Sigorta, İsviçre Hayat Sigorta, Güven Sigorta, İstanbul Menkul Kıymetler Borsası, Sanko Hayat Sigorta



bizden

Şair Nâzım, İnsan Nâzım,  
Hemşehrimiz Nâzım Hikmet

Türkiye'de üzerine en çok yazılmış, en çok tartışılmış insanların başında Nâzım Hikmet gelir herhalde. Biz onu tartışmak istemiyoruz. Artık 1930'ların, 1970'lerin anlayışları terk edilmeli. Son on yıldır Dünya'da demokrasi rüzgârları esiyor. Bizim inatla ayak dirediğimiz bir çok şey anlamını çoktan yitirdi. Nâzım Hikmet gibi bir değer artık yerli yerine oturtmak zorundayız.

Nâzım Hikmet uluslar arası bir değer. UNESCO onu gündemine alıyor, kutlama programları yapıyor. Ondan dünya şiirine katkı yapan bir usta diye söz ediliyor. Türkçeyi en iyi kullanan, Türk şiirini dünyaya dinleten bu edebiyatçı, sanat ve toplum adamına gecikmiş hakkını teslim etmeliyiz. Nâzım Hikmet'in politik tavır tartışılabilir, eleştirilebilir. Nâzım'ın tüm boyutları ile kabul etmeliyiz. Şairliği, oyun yazarlığı, politik kişiliği, aşkını, yurtseverliği, insani zaafı...

Nâzım Hikmet'in öne çıkan, ayırıcı özelliği kuşkusuz şairliği. Türk dilini çok ustalıkla kullanmıştır. Kendi ifadesi ile "Şiirlerim, okurlarımın tüm sorunlarına yanıt versin istiyorum. Bir delikanlı bir kızı sevdiğinde, şiirlerini okusun. Yaşlı bir adamı ölümün kederi kapladığında şiirlerini okusun. Bürokratin bir size kötü bir oyun oynadığında, şiirlerini okuyun" Gerçekten şiirleri tüm engellere rağmen okundu. Dalga dalga yayıldı. Bu gün karşıtları bile şiirlerini benimsiyor.

Kadıköy'üler için Nâzım Hikmet'in ayrı bir yeri var. Çünkü bu büyük şair Kadıköy'lü. Nüfus ve künye bilgileri aynen şöyle:

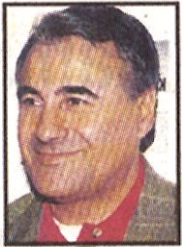
Ayşe Celile'den doğma, İstanbul İli Kadıköy İlçesi, Feneriyolu Mahallesi nüfusuna kayıtlı. Cilt No. 9, Kütük sıra No. 657, Birey sıra No. 3 Vatandaşlık No. 2075306252. Nâzım Hikmet Ran. Göztepe Taşmektep Okulu'nda okudu. Gençlik yıllarına ait şiirlerini Kadıköy'de yazan ünlü şair hâpiste ve yurtdışında olmadığı zaman hep Kadıköy'de yaşad.

Çocuklar geldi aklıma  
gellencikler kaktüsler fulyalar  
İstanbul'da Kadıköy'de fulya tarlasında  
öptüm Marika'yı  
ağzı acıbadem kokuyor  
yaşım on yedi  
kolan vurdu yüreğim salıncak bulutlara girdi.

Kadıköy'de evlenen ve çocuğu Kadıköy'de doğan Nâzım, bapisten çıktıktan sonra ilk geldiği yer de Kadıköy'dür. Nâzım Hikmet Selanik'te doğsa bile o kendini hep Kadıköy'lü gördü. Şimdi Kadıköylü'ler kendi içlerinden çıkmış bu büyük şaire sahip çıkıyor. Kadıköy Belediyesi, KASDAV ve Gazete Kadıköy'ün katalizör görevi üstlendiği bir kampanya ile şair Nâzım, insan Nâzım ve Kadıköy'lü Nâzım'ın heykeli yapılıyor. Mütevazı ama usta sanatçı Prof. Dr. Rahmi Aksungur'un yapacağı bu 2.5 metre boyundaki eser 4 ay sonra bitecek. 250 milyon lira veren her Kadıköylü'nün adı heykelin kaidesine kazınarak yazılacak. Heykeltıraşın ifadesine göre "imzalar uzaktan yazı özelliği gösteriyor, bu da bir yazın adamı olan Nâzım Hikmet'i tamamlayan unsur olacak" Heykel Bahariye Caddesi'nin Moda yönünde bulunan havuzlu alana konulacak. Artık bizim için heykelin konulduğu alanın ismi Nâzım Hikmet Meydanı olacak dersek yanlış olmaz.

Kadıköylü'ler olarak biz küçük bir adım attık. Umarız herkes bunu olgunlukla karşılar. Dileğimiz eğilimi ne olursa olsun, ayırım göstermeksizin topluma mal olmuş tüm insanlarımızın gereken değerleri gösterilmesi. Biz Nâzım Hikmet gibi Ahmet Haşim'i, Barış Manço ve diğer hemşehrimizi de gündemimize almak yeni bir anlayışla yaşatmak istiyoruz.

Salman ALTUNDAL



## Kadıköylüler Nâzım Hikmet'e sahip çıkıyor

Aziz ÜZEN-Uğur KARAKADI

Yaşamı ve şiirleriyle gündemde olan dünya şairi Nâzım Hikmet'in Kadıköylü ve her dönemde Kadıköy'e bağlı olduğu artık herkes tarafından biliniyor. Çocukluk ve gençlik yılları Kadıköy'de geçen Nâzım Hikmet hâpiste olduğu ve yurt dışında bulunduğu dönemlerde konuşmalarında ve eserlerinde hep Kadıköy'özlemine dile getirmiştir. İşte bu özlemini bilen Kadıköylüler Nâzım Hikmet'e sahip çıkarak, doğumunun 100. yıldönümünde Kadıköy'de Büyük Şairin heykelini yaptırmaya karar verdiler. Kadıköylü vatandaşlar, Kadıköy Belediyesi, Gazete Kadıköy, Nâzım Hikmet Vakfı, Türkiye Yazarlar Sendikası ve Mimar Sinan Üniversitesi'nin katkılarıyla yapılacak olan heykel, Bahariye Caddesi'nde Moda İlköğretim Okulu'nun karşısında bulunan havuzun bulunduğu yere yaptırılacak. Yapımına Nisan ayının sonunda başlanacak olan heykel Ağustos ayının sonlarına doğru açılacak.

Prof. Dr. Rahmi Aksungur'un tasarladığı, maket ve peyzaj çalışmaları tamamlanan heykelin tanıtımı amacıyla 10 Nisan Çarşamba günü Kadıköy Belediyesi İşkele Başkanlık Binası'nda Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, Meclis Başkan Vekili İlhami Yılmaz, Başkan Yardımcıları Mustafa Demircan ve Gürsel Tekin, Prof. Dr. Rahmi Aksungur KASDAV İkinci Başkanı İnal Aydınoglu, Prof. Dr. Necla Pur, Mimar Levent Ersun, İşadamı Ali Pektaş ve çok sayıda basın mensubunun katıldığı bir basın toplantısı düzenlendi. Toplantıda konuşan Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk ilk kez böyle bir organizasyonun yapıldığını belirterek, "Dünya şairi Nâzım Hikmet, doğumunun 100. yıldönümünün kutlanmasında ilgili olarak bu işlemin ve dünyanın her yerinde anılıyor. Bu yüzden, Nâzım Hikmet'i sanatçı kişiliği ve bütün unsurlarıyla kabul ediyoruz. O bakımdan bazılarının kabul edilmiş olduğu gibi Nâzım Hikmet'in belli bölümlünü kabul edip, belli bölümlünü reddeden anlayışlarla paylaşmıyoruz. Bizim için, Kadıköylüler için Nâzım Hikmet'in ayrı bir anlamı var.



Çünkü Nâzım Hikmet Kadıköy hemşehrisi. Nâzım, burada bir çok eserini yapmış, kazandırmış, buradan hapse düşmüş, çıkışında yine buraya gelmiş, Mühürdar Caddesi'nde İSKİ'nin karşısındaki 2 katlı eve yaşamış. Yani dünya şairi Nâzım Hikmet aynı zamanda bir Kadıköylü. Biz onunla gurur duyuyoruz, onur duyuyoruz" diye konuştu.

## Kadıköylüler'in kalbinden asla düşüremezler

Geçtiğimiz günlerde Nâzım Hikmet'in Türk vatandaşlığından çıkartılmasıyla ilgili bir çok tartışmalar yapıldığına da değinen Başkan Selami Öztürk, "Nâzım Hikmet Türk vatandaşlığından çıkartılmıştı ama nüfustan kaydı silinmemişti. Birileri, Kadıköy Nüfus Memurluğu'nda Nâzım Hikmet'in kaydını düşürdük diye yazdılar. Ama herkes bilsin ki, Nâzım Hikmet'i nüfus kayıtlarından düşürebilirler ama Kadıköylüler'in kalbinden düşüremezler. Onun için Kadıköylüler şimdiki, Kültür Bakanlığı'nın değil, belediyenin değil, bir vakfın değil, sadece Kadıköylü hemşehri katkısıyla Nâzım Hikmet'in bir anıtını dikiyorlar. Yani kalplerindeki sevgiyi, ona duymuş oldukları o güzel sevgiyi, onuru burada simgeleştireceğiz. Bu anıt, tümüyle hemşehriyelerinin yapmış olduğu bir anıt olacak" şeklinde konuştu.

## 250 milyon verenin ismi heykelle yazılacak

Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, Vakıflar Bankası Kadıköy Şubesi'nde açılmış olan 2043750 nolu hesaba 250 milyon lira yatıran her Kadıköylü'nün, Nâzım Hikmet'in bu anıtına katkı vermiş olacağını belirterek, "Bizim beklentimiz çok fazla değil. 250 kişiden 250'er milyon alındığı takdirde bu anıtın, hem anıt bazını, hem de çevre düzenlemesini yaptırmış olacağız. Moda İlköğretim Okulu'nun önünde bulunan havuzun bulunduğu meydandan yeniden düzenlenecek ve bu heykel de orada yerini almış olacak. Dolayısıyla bu organizasyon, Kadıköylüler'e yeni bir peyzaj düzenlemesini ve yeni bir anıtı da hediye olarak sunmuş olacak. Anıtın yapımı, belediye, üniversite, vakıf, Kadıköylüler ve Gazete Kadıköy'ün elele vermesiyle gerçekleştiriliyor. Bunu da çok kısa sürede tamamlayıp bu eseri Kadıköylüler'e kazandırmış olacağız" dedi.

Heykelin yapımını üstlenen Mimar Sinan Üniversitesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Rahmi Aksungur ise Nâzım Hikmet'in Türkiye'yi çok seven bir Türk vatandaşı olduğunu belirterek, "Nâzım, bütün Türk vatandaşlarının da çok sevdiği dünyaya mal olmuş bir şair. Onunla gurur duyuyoruz. İnsanlar Nâzım Hikmet'i sadece

eserlerinden ve görüntülerinden tanıdı. Böyle büyük bir sanatçı için, bir diğer sanatçı olarak benim yorumum böyle. Ben bu eserde bir kazanç görmüyorum. Eser Bronz olacak ve maliyetine yapılacak. Burada bir sanatçının diğer sanatçıya atfen yaptığı bir şey söz konusu. Buna da Kadıköy Belediyemiz öncü olmuştur ve hemşehrisine sahip çıkmıştır. Bu bakımdan da benim gözümde bu olayın ayrı bir ayrıcalığı var. Yaptığım heykelde, Nâzım'ın bende düşündürdüğü bir im var. Bu imgeyi ifade etmeye çalıştım. Benim bu anlayışım konusunda da başkanımızın son derece çağdaş bir tutumu oldu. Benim düşünceme müdahale etmedi, tamamen beni özgür bıraktı. Yani ben Nâzım'la beraber özgür iradeyle bu çalışmayı çıkardım. Bu bakımdan kendisine teşekkür ediyorum" diye konuştu.

Heykelin toplam boyutu 2,5 metre olacak. Yapımına Nisan ayının sonunda başlanacak olan heykelin, Ağustos ayının sonlarına doğru açılışı yapılacak. Heykelin bulunduğu zemin üzerine, katkıda bulunan herkesin ismi yazılacak. Bu da bu heykelin bir parçası olacak. Türkiye'de başka bir örneği bulunmayan heykelin arka yüzüne Nâzım Hikmet'in Kadıköy'le ilgili bir şiiri de yazılacak.

Heykelin dikileceği yerin çevre düzenlemesi ise Mimar Sinan Üniversitesi Rektörü İsmet Altekin tarafından gerçekleştirilecek.

Ünlü Şair Nâzım Hikmet'in heykelinin yapımına katkıda bulunmak isteyen Kadıköylüler, Vakıflar Bankası Kadıköy Şubesi'nde açılmış olan 2043750 No'lu hesaba para yatırabilirler. 250 milyon lira yatıran her Kadıköylü'nün ismi, Nâzım Hikmet heykelinin zemininde bulunan kısma yazılacak. Ayrıca heykelin arka kısmına da Nâzım Hikmet'in Kadıköy'le ilgili bir şiiri yazılacak.

Başlangıç olarak, Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk ve toplantıya katılanlar 250'er milyon vererek eserin yapımına katkıda bulundular.

## 'Kadıköy'de herşey daha iyi olmalı'

Ayşe KÜÇÜK KURT

Kadıköy'ün tanınmış işadamlarından KASDAV Müttevelli Heyeti ve Vakıf Yönetim Kurulu Üyesi Ali Pektaş ile Kadıköy ve ekonomi üzerine bir söyleşi yaptık.

**Kadıköy'de nelerin aklınıza ne geliyor?**  
Kadıköy'de Anadolu oksijenini aldığımızı hissediyorum. Kadıköy halkının yaşam tarzından, binaların yapılış şekline kadar herşey ilgilimi çekiyor. Kadıköy'e yakışır bir kent mimarisine destek oluyorum. Gerek yaptığım inşaatlarla, gerekse yanlış yapılara müdahale ederek bir Kadıköylü olarak üzerime düşen görevleri yerine getirmeye çalışıyorum. Yerel yönetici arkadaşlarımızı destek olarak, hata yaptıklarında da uyararak Kadıköy'le ilgili çalışmalara katkı sağlıyorum. Bu kentteki yanlışların hepsinde sorumluluğüm olduğunu hissederek, güzelliklerimi de paylaşarak yaşıyorum.

Çalışmalarımız ekonominin gelişmesine göre değişiyor. Ticari firmalarımız ithalata ilgilileniyor. İnşaat alanında çalışan bir şirketimiz var. Ana işimiz bu. Sağlık sektöründe çalışıyoruz. Sağlık, mesleğim olmamasına rağmen sağlığa önem verilmesi gerektiğine inanıyorum. Bu alanda yatırımlar yapıyoruz.

**KASDAV'ın Kadıköy'ün hayatındaki önemi nedir? Neden KASDAV'da görev almak istediniz?**

Vakıf'ın kuruluş aşamasında arkadaşlarımız bizi mütevelliliğe seçti. KASDAV'ın üyesi olmak büyük bir onur. Kadıköylülüğü vakıfta daha iyi yaşıyoruz. Yanlış ve doğruları ile Kadıköy'ü Vakıf masasında daha iyi değerlendiriyoruz. Sürekli Kadıköylü'ye ne verebiliriz, neler yapabiliriz düşüncesi içindeyiz. Kadıköy'ün sosyal, kültürel yönde birçok eksikliğini gidermeye çalışıyoruz. Kadıköy'le ilgili birçok projemiz var. Bunları Kadıköylüler ile birlikte hayata geçireceğiz. Çocuklarımızı iyi bir Kadıköy bırakmak istiyoruz.

**Kadıköy'de tanınmış bir işadamsınız. Hangi konularda çalışmalar yapıyorsunuz?**

**Bir işadamlar olarak ekonominin bugünkü durumunu değerlendirir misiniz?**

Eskenin olduğu gibi rahat yatırımlar yapamıyoruz. Her işe tedbirli girme zorunluluğumuz var. Çalışanlarımızı mağdur etmemeye çaba gösteriyoruz. Fakat toplum olarak da hızla fakirleşiyoruz.

**Politikadaki serüveninizden söz eder misiniz?**

1970 yılından bu yana aktif olarak siyasetin içerisindeyim. Belediye başkanı, Milletvekili, Bakan olan arkadaşlarımız

oldu. Onları destekledik. CHP olarak bugün hükümette yer alamadık. Bunun sorumluluğunu kendimde arıyorum. CHP oluşurken kurucu yönetim kurulu üyesi oldum. Halen CHP'de Kurultay delegesiyim.

**Ali Pektaş kimdir?**

1946 Trabzon doğumlu. İlkokulu Trabzonda bitirdi. 1957'de İstanbul'a geldi. Ortaokul, lise ve üniversite eğitimini İstanbul'da tamamladı. 1965 - 1980 yılları arasında Koç Holding'de çalışmaya başladı. Holding'de çeşitli departmanlarda görev aldı, yönetici kademelerine kadar yükseldi. 1980 yılında Koç Holding'den ayrılarak kendi işini kurdu.

Aktif siyaset hayatının içinde de rol alan Ali Pektaş, 1970'de CHP'ye üye oldu. Pektaş, 1957 yılından bu yana Kadıköy'de oturuyor.

## Erkekler de eğitilir

Kuruluşundan bu yana kadınların eğitim ve meslek edinmeleri yönünde çalışmalarında bulunan Kadıköy Belediyesi Aile Danışma Merkezleri Mart ayından itibaren erkekler için eğitim seminerleri düzenlemeye başladı. Seminerler, Yenisahra, Dumlupınar, İçerenköy ve Kayışdağı Aile Danışma Merkezleri'nde 50'er kişilik sınıflarda gerçekleştirilen seminerler 31 Nisan'da son bulacak. Bu tarihten sonra yeni katılımcılarla eğitimler devam edecek. 8 yıldır kadın eğitimi veren Aile Danışma Merkezleri'ne gelen talepleri değerlendirerek düzenlenen eğitim programlarına erkeklerin de katılımını sağlama kararı aldıklarını belirten Kadıköy Belediyesi Başkan Yardımcısı İnci Beşpınar, "Seminerler başladıktan sonra erkeklerin eşleri ve çocuklarıyla birlikte geldiğini gördük.

Bu bizi çok sevindirdi. Eğitimler aile seminerleri şekline dönüştü. Derslere katılım oranı çok yüksekti."

Katılımcılar arasında pazar günleri çalışmalarına rağmen işlerinden izin alarak gelenlerin de olduğunu kaydeden Beşpınar, "İlkokul çağındaki çocuklardan 80 yaşındaki dedelere kadar herkes seminerlere katılıyor" diye konuştu.

## Erkek eğitim seminerlerinde neler öğretiliyor?

Kadıköy Belediyesi Aile Danışma Merkezleri, kadınlara uyguladığı eğitim seminerlerindeki derslerin hemen hepsini erkekler için de uyguluyor. Çağdaş bir Türk vatandaşının bilmesi gereken her şey seminere katılanlara öğretiliyor.

Derslerin ana başlıklarını; temel yurttaşlık bilgileri, Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluşu-Atatürk İlke ve Devrimleri, Türkiye Cumhuriyeti'nin temel değerleri, Temel sağlık bilgileri-bulaşıcı hastalıklardan korunma yöntemleri, aile içi iletişim, din bilgileri, medeni hukuk,

belediyenin görev ve yetkileri, aile planlaması ile depremden korunmak için ön bilgiler oluşturuyor.

## Geniş bir hizmet yelpazesi var

Kadıköy Belediyesi Aile Danışma Merkezleri'nde bu güne kadar 630 kişiye Kente Uyum Projesi Uygulaması, 6 bin 29 kişiye okuma-yazma ve 12 bin 506 kişiye Temel Yurttaşlık eğitimi verildi. Kadıköy Halk Eğitimi Merkezi ile birlikte 7 bin 77 kişi meslek sahibi yapıldı. 4 bin 165 kadına Tüketici Hakları Semineri ve Tüketici Hakları Danışmanlığı, 16 bin 250 kişiye çeşitli sosyal ve kültürel çalışmalar, 3 bin 510 kişiye hukuki danışmanlık, 10 bin 112 kadına el emeklerini yönlendirme-değerlendirme-pazarlama ve 210 zihinsel yetersiz çocuğa danışmanlık hizmetleri sağlandı.

## Gönüllü kuaförler, kimsesiz çocuklara traş ettiler

1 Nisan Pazartesi günü, Dumlupınar Aile Danışma Merkezi gönüllüleri ve kurs öğretmenleri Necla Yılmaz ile birlikte

Hasan Tan Çocuk Yuvası'na giden 19 bayan kuaför öğrenci, yuvada kalan 62 çocuğu traş ettiler. Kurs öğretmeni Necla Yılmaz, daha önce Semiha Şakir Huzurevi'ne gidip burada kalan yaşlıları saç sakal traş ettiklerini, tınak, manikür, pedikür bakımını yaptıklarını belirterek, "Semiha Şakir Huzurevi'nde kalan yaşlıların traşlarını yapma fikri aklıma geldi. Arkadaşlarla konuştum. Başkanımızın olsun, gönüllü arkadaşlarımızın olsun hepsinin çok hoşuna gitti ve onlar da yapalım dediler. İlk adım Semiha Şakir Huzurevi'nde başladı. Erkek olsun, bayan olsun, saç, tınak, manikür, pedikür, erkek saçı, sakal traşını hepsini yaptık ve yaşlıların da çok hoşlarına gitti. Ondan sonra, çocuklar aklımıza geldi ve Hasan Tan Çocuk Yuvası'na gelmeye karar verdik" dedi.

Çocuk Esirgeme Kurumu Üsküdar Yuvası Müdür Yardımcısı Sema Günay ise, Hasan Tan Çocuk Yuvası'nda korunmaya ve bakıma muhtaç 7-12 yaş grubundaki çocuklara baktıklarını belirterek, "Filen baktığımız çocuk

sayısı 63. Hepsini ilköğretime devan eden, ilköğretim çağındaki çocuklar. İçlerinde bir kaç tane, özel durumları nedeniyle ilköğretime gidemeyen çocuklarımız var. Onlar için de çeşitli sivil toplum örgütlerinden destek alarak özel eğitim aldırıyoruz.

Çocuklarımızı sadece eğitim öğretimi vermiyoruz. Onun dışında topluma kazandırılmak için, gelecekte ayakları yere basan kişilik sahibi çocuklar yetiştirebilmek için bir takım sosyal faaliyetlere de ağırlık veriyoruz. Kuaför arkadaşlar, Semiha Şakir Huzurevi'ne saç kesmek için gidince, oradaki idareci arkadaşlar bizim çocuklarımızdan da bahsetmişler. Onlar da gönüllü olarak bize gelmeye arzu ettiler. Çocuklarımızın saçlarını ücretsiz olarak keseceker.

Çocukların hijyen sağlığı yönünden bize destek verdikleri için çok teşekkür ediyoruz" diye konuştu.

Yuvada kalan çocuklar kendilerini saç traş yapan kuaför kullarına teşekkür ederlerken, abalarına öğrenciler traş olan çocuklara çeşitli hediyeler de verdiler.

KALAYCIOĞLU  
ÇATI UYGULAMA

- ÇELİK KONSTRÜKSİYON ÇATI
- OSB PANEL KAPLAMA
- ARIŞAP ÇATI
- NEMBRAN SU YALITIMI
- ÇİNKO DERE
- ALEMİNİYUM FOLYO DERE
- BAKIR DERE (KAPLAMA)
- ARDUVAZLI DERE (KAPLAMA)
- KURŞUN (KAPLAMA)
- DEKORATİF ŞİNGİL ÖRTÜMÜ
- PİMAS DERE

ALATURKA - VALENSİYA KİREMİT ÖRTÜMÜ

HÜSEYİN KALAYCI

TAMİR ve TADİLATI YAPILIR

Adres: Osmanağa Mah. Yoğurtçu Çayırı Cad.  
Alkoç Apt. No: 68/1 Kadıköy / İstanbul  
Tel: (216) 330 97 51- 349 10 31  
GSM: 0532 613 31 58 - 0543 534 00 53

Ehliyetimi kaybettim.  
Hükümsüzdür.  
SIDIK DAVRAN



## Habil Yenici'nin başı sağolsun

Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı (KASDAV) Kadıköy gönüllülerine bağlı "Göstepe Spor Grubu" jimnastik öğretmeni Habil Yenici'nin babası Kuleli köyü eski Pehlivanlarından Süleyman Yenici'nin

vafatını üzüntüyle öğrenmiş bulunmaktayız. Merhuma tanrıdan rahmet, Jimnastik öğretmenimiz Habil Yenici'nin de acısını paylaşıp kendisine başsağlığı dileriz.

**Kadıköy Gönüllüleri ve Göstepe Spor Grupları**

# SPOR

## Kırkpınar'ı dünya izleyecek

Edirne Belediye Başkanı Cengiz Varnatopu, Kırkpınar Ağası M. Sait Yavuz ve Güreş Federasyonu Başkanı Osman Şansal bir basın toplantısı düzenleyerek, bu yıl 641'inci yapılacak olan Tarihi Kırkpınar Yağlı Güreşleri hakkında

bilgi verdiler. Kırkpınar Ağası M. Sait Yavuz, 28-30 Haziran tarihlerinde yapılacak Kırkpınar Yağlı Güreşleri'nin yayını için Eurospor ile anlaşmalarını, 90 ülkede en az 128 televizyondan yayınlanacağını açıkladı...

## TÜRKİYE'DE SPOR



### Trabzon ipten döndü

Trabzonspor, Antalyaspor karşısında 6 kişi kalıp, hükmen yenilseydi, yöneltmeliler gereği bir alt kümeye düşürülecekti. Karadeniz ekibi Beşiktaş'a da hükmen mağlup olmuştu. Antalya maçında 4 futbolcusu oyundan atılan Bordo-Mavili ekip, hakeme küfür ettiği için Erman'ın da kırmızı kart görmesi halinde takım 6 kişi kalacağı için hükmen yenik ilan edilecek ve küme düşürülecekti. 20 Ocak 2002 tarihinde Beşiktaş'ın 5-0 galibek, olaylar nedeniyle tatil edilen maçta da hükmen mağlup edilen Trabzonspor, müsabaka talimatının "tekerer" başlıklı 26. maddesi hükümleri uyarınca ikinci hükmen mağlubiyette "alt lige" gönderilecekti. Trabzonspor, Beşiktaş maçında hükmen yenik sayılmış, ancak talimat gereği Siyah-Beyazlı ekip üçten fazla gol attığı ve gol averajının ortadan kalkmaması için, Futbol Federasyonu Yönetim Kurulu tarafından skor 5-0 olarak tescil edilmişti. Pazar günü 4-2 sona eren maç tatil edilseydi Trabzonspor zorda kalacaktı. Bordo-Mavili takımın, tarihinde ilk kez bir maçta 4 oyuncusu kırmızı kart görürken camia maçın hakemi Kadir Tozlu'ya tarafı tutumundan dolayı adeta ateş püskürüyor.

### Demirel FIBA'ya aday

FIBA yeni bir yol ayrımına girdi, Dünya ve Avrupa olmak üzere ikiye ayrılıyor. Turgay Demirel, basketbolun Avrupa patronluğuna soyundu. FIBA'da büyük bir sorumluluk olarak Avrupa Başkanlığına aday olan Demirel, Mayıs ayında yapılacak seçimde Yunanlı George Vassilakopoulos ile yarışacak. Dünya basketbolunun patronu FIBA, yeni bir yapılanma içinde. 10 yıldır Türkiye Basketbol Federasyonu Başkanlığı'nı başarıyla sürdüren ve yıllardır FIBA yönetiminde çeşitli görevlerde ve komisyonlarda yer alan Turgay Demirel de, ikiye ayrılacak FIBA'nın Avrupa Başkanlığı gibi önemli bir göreve aday oldu. 1994'ten beri FIBA'da yönetim kurulu üyesi olan Demirel, 1997'den bu yana Dünya ve Avrupa Finans Başkanı ve Pazarlama Komitesi üyeliği yapıyordu. Dünya basketbol camiasından gelen istek ve büyük destekle Demirel FIBA Avrupa Başkanlığına soyundu. Demirel, seçimde yeniden aday olan Vassilakopoulos ile yarışacak. Türk-Yunan çekişmesinin yaşanacağı seçim öncesi, Demirel, kaos yaşanan bu ortamda birleştirici, gerçekçi hedefleriyle basketbolun önde gelen isimlerinin desteğini aldı.

### Adana'da olay

Adana'da çıkan olaylarda demir borular konuştu. Adana-Elazığ maçında hakem Muhittin Boşat'ın başı yarıldı. Maçtan sonra meydan savaşı çıktı. İkinci Lig'de Adana-Elazığ maçında hakem Muhittin Boşat'ın kafasına tribünlerden cisim atıldı. Kafası yarılan Boşat, tedavisini yapıp maça devam etti. Maçtan sonra Elazığsporlular beraberliği taraftarlarıyla kutlayınca ortaklık karıştı. Sahadaki Adanalı taraftarların tepkisi üzerine Elazığspor'un teknik direktörü Erol Tok, soyunma odasına girdi. Elazığ yerel basını ile Adanalı taraftarlar arasında arbede çıkması üzerine Elazığlı taraftarlar da sahaya atıldı. Taraftarlar demir borular ve çubuklarla birbirine girdi. Elazığlılar polisle de çatıştı. Bunun yanı sıra ikinci ligde, Ligin sonları yaklaştıkça olumsuz iddialar çoğalıyor. İkinci Lig'de canı yanan kulüpler, ortaya korkunç iddialar attılar. Uşak Başkanı Ali Diler, 1-0 yenildikleri Isparta maçının hakemi Ahmet Şahin'in maçı satıldığını iddia etti. Sarıyer Genel Kaptanı Eyüp Odabaşı, zirve için çekiştikleri Adana Demispor'un A. Üsküdar'a teşvik primi gönderdiğini öne sürdü. Hakkari-Cizre maçında 4. hakem Şerif Bayram, basın mensuplarını kenardaki kulübe sokup görüntü almalarını engelledi.

**KASDAV**  
**CADDEBOSTAN GÖNÜLLÜLERİ**  
**KSTK'larla İlişkiler Komitesi**  
**KADIKÖY**  
**1. HEMŞERİ DERNEKLERİ**  
**TAVLA TURNUVASI**  
**TARİH: 14 NİSAN 2002 Pazar SAAT: 12.00**  
**YER: Caddabostan Kültür Merkezi**  
**Haldun Taner Sok. No: 11**  
**Tel / Fax: (0216) 411 58 00**

**KAYIP**  
**Nüfus cüzdanımı kaybettim**  
**hükümsüzdür.**  
**Faruk AKYER**

# İstanbul Yelken Kulübü 50 yaşında

**5** 56 lisanslı yelken sporcusu bulunan İstanbul Yelken Kulübü, her yıl bünyesine yeni sporcular katıyor. Bu yıl 50 yaşını kutlayan ve Türkiye'de yapılan yarışmalarda birinciliklerin yüzde 50'sini alan, sporcuların bir çok başarılarına imza atan İstanbul Yelken Kulübü, yelken sporunu yaymak ve bu sporun popüleritesini ön plana çıkarmak için çeşitli etkinlikler düzenleyecek. Dünya Şampiyonası ve Olimpiyatlarda da büyük başarılar kazanmayı hedeflediklerini söyleyen İstanbul Yelken Kulübü Başkanı Mehmet Adakan, 1996 yılında başkan seçildiği zaman ilk yaptığı şeylerden birinin Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk'ü ziyaret etmek olduğunu belirterek, "Sayın başkana kendimi tanıttım ve kendisinden de çok büyük yardım aldım. Bundan esinlenerek şöyle bir ilki gerçekleştirdik. 1996 yılında burada bir Avrupa Şampiyonası oldu. O şampiyonada beynelmül temallere uygun bir şekilde Yelken Federasyonu'nu değil, yerel yönetimi şampiyonanın esas patronu yaptık. Buyledir yani esas patron yerel yönetimidir. Biz evsahibiyiz, organizatörüz ama bizim patronumuz da yerel yönetimidir. Yelken Federasyonu teknik bir kurumdur. Bunda Kadıköy Belediyesi'nin çok büyük yardımlar dokundu, fakat Yelken Federasyonu'nun kiskançlığı

ile karşılaştım. Gelen kayıt paralarından bize bir kuruş vermediler ve bu bize 160 bin dolara mal oldu" diye konuştu.

### Sahilsiz İsviçre'de 17 bin yelken sporcusu var

Türkiye'nin 8 bin 500 kilometre sahili olduğunu, İsviçre'nin ise hiç sahili olmadığını ifade eden Mehmet Adakan, "6 milyon nüfuslu İsviçre'de 17 bin lisanslı yelken sporcusu varken, koskoca Türkiye'de 1600 lisanslı yelken sporcusu var. Bizim yapacağımız ve yapmak istediğimiz bu sporu popüler kılmak. Bizim çok az sporcumuz olmasına rağmen, dünyada kürsülere çıkmaya başlayan, kürsüleri zorlayan, sporcularını ön plana çıkarmak istiyoruz. Nasıl dersiniz, onlara mümkün olduğu kadar yatırım yapıp, iyi yanıştırıp, aldıkları neticelerle basında yankı uyandırmak ve basın vasıtasıyla da bu yelken sporuna bir imaj düzeltmesi, bir imaj yükselmesi ve bir popülarite getirmek istiyoruz. Eğer biz bunu yaparsak, tahmin ediyorum gençleri yelken sporuna çekebileceğiz" dedi.

### Okullara girmeli

Yelken sporunun okullara da girmesi gerektiğine değinen Mehmet Adakan, "Okullardan pek anlayış göremiyoruz. Çünkü bir yüksek okula girmek için de-

vamlı giriş imtihanları ve kurslar var. Artık okul zamanı bile kafi gelmiyor. Bizim büyük bir engelimiz. Ben çocuğu yetiştiriyorum, 13-14 yaşına geliyor, karşısına hemen bir engel çıkıyor. Oysa yurt dışındaki sporcular böyle değil. Yurt dışında okullar son derece anlayış gösteriyor. Zaten yurt dışındaki okullarda insanlann böyle ek ders almalarına gerek yok. Belirli çalışma saatleri var. Biz, spor akademisindeki sporcularımıza bile zaman zaman izin almakta zorlanıyoruz. Milli Eğitim'in bir takım düşünce değişikliği içerisinde girmesi lazım." dedi.

Bundan sonra yapılacak işin, yelken sporunu yaymak ve bu sporun popüleritesini ön plana çıkarmak olduğunu söyleyen Adakan, "Bu konuda sempozyumlar yapılması lazım. Biz bunları da yapacağız. Belediyemizi ve üniversiteleri davet edeceğiz. Birbirimizi dinlememiz lazım. Bunlar konuşularak halledilecek şeylerdir" diye konuştu. Bu yıl yapmış oldukları çalışmalarda, bayanlar

Optimistler'de 12 yaşında bir sporcuların Türkiye birinciliğini aldığını belirten Mehmet Adakan, "Geçen yıl ortalama 150 tekne arasında 40'inci iken bu yıl 21.'liğe çıktık. Laser sınıfında (bu sınıf da çok kalabalık bir sınıftır) geçen yıl 200 tekne arasında 82. olan bu yıl 48.'liğe, yine geçen yıl 60. olan bu yıl 37.'liğe çıktı. Bunlar hep olimpiyatları zorluyorlar. Olimpiyatları elinizi kolumuzu sallayarak gitmiyorsunuz, çünkü seçimler var. Yine Finn sınıfında bir sporcumuz 39.'luktan 34.'liğe çıktı. Bir başka sporcumuz 1999 Avrupa Şampiyonası'nda 24'üncü, 2000'de 13'üncü, Dünya Şampiyonası'nda 10'uncu, Olimpiyatlarda 8'inci ve geçen yıl ki Dünya Şampiyonası'nda da 5'inci oldu. Yine en

büyük başarılarından biri, dünya 4.70 gençler şampiyonası burada organize edildi ve çok başarılı olduk. Orada Fenerbahçe ile yapmış olduğumuz bir karma ekibimiz 9'uncu oldu. Bu da çok büyük bir başarı. Yine geçen yıl yapılan 3

kişilik büyük tekne olan Dragon yarışlarında, tekne sahibi Alman ile teknik direktörümüz ve Finn sporcumuz dünya şampiyonu olduk" şeklinde konuştu.

### Eğitim Çalışmaları

Bakanlar Kurulu Kararıyla, kuruluştan itibaren Kamu Yararına bir dernek olan İstanbul Yelken Kulübü, 1952 yılından bu yana aralıksız olarak her yaşta gençlere yelken sporunu öğretiyor ve uygulama olanakları sağlıyor. Ön şartlar ise herkes için okuma-yazma ve yüzmesini bilmek. Rakiple centilmenlik içinde rekabet ve doğa güçlerine bilgi ve ustalıklarla üstün gelmek esas amaç.

Kurslar ve diğer eğitimler hakkında bilgi almak için, Perşembe günleri saatlerinde haftanın her günü mesai saatlerinde 0.216-336.06.33 veya 0.216-336.93.72 numaralı telefonlardan Ömer Özuzun ve Melih Sanalan'ı arayarak karşılıklı görüşüp, ihtiyacınıza en uygun eğitime bir an önce başlayabilirsiniz.

İstanbul Yelken Kulübü'nde kurslar, yetişkinler için 15 Nisan 2002'de başlayacak. 15 günde bir yapılacak olan kurslar 6 hafta sürecek. Kurslar küçükler için ise 2 dönem olarak yapıyor ve 50 kişilik sınırlı kalıyor. 1. dönem 17 Haziran-19 Temmuz tarihleri arasında yapılırken, 2. dönem 29 Temmuz-30 Ağustos tarihleri arasında yapılacak.



İstanbul Yelken Kulübü Başkanı Mehmet Adakan ve sporcusu antrenörler Fatih Özmen ile Tolga Rangavis



# Pamuk Spor Kulübü 6 bin üyesine hizmet veriyor

Pamuk Spor Kulübü 1993 yılından bu yana spor yapmak isteyen herkese kapısını açıyor. Türkiye'de kapalı, yan yana 4 tenis kortu bulunan ender kulüplerden biri olma özelliğini taşıyan kulüp 17 dönüm arazi üzerinde 6 bin üyesine hizmet vermekte.

**A** nadolu Yakası'nın en modern tesislerinden birine sahip olan ve 17 dönüm arazi üzerine kurulan Pamuk Spor Kulübü 1993 yılından bu yana insanlara hizmet veriyor. Kulübe bağlı dörtü kapalı olmak üzere 8 tenis kortu, 1 yüzme havuzu, bir kapalı spor salonu, sauna, jakuzi, solaryum salonları, aerobic salonu, masa tenisi salonu, kondisyon merkezi squash kortları, restoran, konferans salonu bulunmaktadır. 9 yıldır birçok branşta faaliyet gösteren Pamuk Spor Kulübü 6 bin üyesini bünyesinde barındırmakta. Spor yapmak isteyenlere kapılarını açan kulüpte yazın yaklaşık bin çocuğa tenis, basketbol, voleybol ve yüzme branşlarında ihtisas derecesinde eğitim verilmekte.

Ana branşlarının basketbol olduğunu ve her yıl bir çok tanınmış takıma sporcu verdiklerini söyleyen Pamuk Spor Kulübü Genel Müdürü Ali Rıza Elverdi, "Bizim burada amacımız hiç kimseyi ayırt etmeden daha çok insana ulaşarak hizmet etmektir. Pamuk sporu iki ayrı kategoride görmek lazım. Birinci kategori spor okullarımız var. Kaliteli ve her biri akademik kayıyerde olan hocalarımız 12 ay boyunca tenis ve basketbol branşlarında 6 ile 18 yaş arasındaki yüzlerce çocuğa çok ciddi eğitim vermekte. Spor okullarımızdaki yüzme ve voleybol branşlarında ise sezonluk eğitimler vermekteyiz. İkinci kategorimizde ise aktif spor çağına tamamlanmış yetişkin insanlar için spor eğitimleri verilmektedir. Bunlar Aikido ve Triatlon branşlarıdır ve her iki branşta da federe-

rasyon üyesiyiz" dedi. Elverdi, Aikido sporunu geliştirmek ve uluslararası müsabakalarda başarılı Aikidocular yetiştirmek için bir salonun olduğunu, Yaşın Yenice hoca sayesinde çok güzel hizmetler verdiklerini, her yıl gelişen ve artan Aikidocu sayısı ile de Pamukspor'un en iyi şekilde temsil edildiğini söyledi. Spor yapan ve sporu seven sağlıklı insan sayısını çoğaltmak için çaba sarfettiklerini, bunu başarmak için de büyük ve modern bir kondisyon salonlarını her zaman açık tuttuklarını belirten Elverdi, "Burada da deneyimli hocalarımız nezaretinde her yaşta insana bilinçli spor yapma imkânı sağlıyoruz. Ayrıca step aerobik salonumuzda bayanlarımızın hocalar eşliğinde spor yapma imkânı var. Yine masa tenisi salonumuzda insanlar istedikleri kadar masa tenisi oynayabilirler.

Türkiye'de çok az tesiste bulunan 3 kortta squash çalışmaları Pamukspor'da yıl boyu yapılmaktadır" diye konuştu.

Elverdi sözlerine şöyle devam etti "Bunun yanında kulübün İstanbul'a mal olmuş bir dizi etkinlikleri bulunmaktadır. Tenis ve squash turnuvaları, kütürek yarışmaları ve mini basketbol şenliği en bilinen aktiviteleri. Her yıl ocak ayında yaklaşık 500 tenisçinin katıldığı kapalı kort tenis turnuvası, şubat ayında İstanbul'un tüm tanınan bilinen popüler kulüplerin katılımıyla minikler basketbol şenliği yapılmaktadır. Yine mart ve nisan aylarında doğa yürüyüşleri, Trekking ve Triatlon çalışmaları yapılmaktadır. Triatlon, her yaşta insanın çok rahat yapabileceği ve kendi limitlerini deneyebileceği 1500 metre yüzme, 40 kilometre bisiklet ve 10 kilometre koşudan oluşan bir yarış. Pamuk Spor Kulübü bu spor branşını popüler bir hale getirerek çevreden de büyük destek gördü. Kulüp 12 ile 70 arasındaki Triatloncularıyla her yıl yaz boyu ekim ayına kadar devam eden bütün Türkiye ve uluslararası Triatlon müsabakalarına katılmaktadır. Tesislerde mayıs ayından itibaren yine tenis ve squash turnuvaları, haziran ayından itibaren ise çocuklara yönelik yaz kampları düzenlenmektedir. Sonbaharda da güz açık kort tenis ve squash turnuvaları yapılmaktadır. Son olarak da yapılan kütürek yarışlarıyla yıl tamamlanmaktadır."

### Basketbolcu yetiştiriyoruz

ODTÜ'de okuduğu yıllarda sporla tanıştığını, 1973-90 yılları arasında basketbol antrenörlüğü yaptığını, sırası ile Efespişen, Fenerbahçe, Meysu ve Çukurova Spor Kulüplerinde görev aldığını ayrıca 1983 yılında şampiyon olan Efespişen basketbol takımının antrenörü olduğunu, ana branşlarının basketbol olduğunu söyleyen Genel Müdür Ali Rıza Elverdi, "Basketbol Türkiye'de en popüler ikinci spor branşdır. Ben de bir eski basketbol adamı olarak kulübümüzde çok kuvvetli bir alt yapı oluşumuna katkı verdim. Bu nedenle 8 antrenörle her katagörideki çocuğa basketbol eğitimini vermekteyiz. Bunun yanında konferans salonunda ve kapalı spor salonunda basketbol antrenörleri yetiştirmek üzere dersler vermekteyiz. Bir süre ikinci ligde oynadıktan sonra sadece alt yapıda sporcu yetiştirmek için karar aldık ve takımı liglerden çekdik" şeklinde konuştu. Her yıl İstanbul'un önemli kulüplerine basketbolcu verdiklerini söyleyen Pamuk Spor Kulübü Sportif Organizasyonlar ve Halkla İlişkiler Sorumlusu Sonat Doğan ise "Buradaki çalışmaların kendi spor bilgileri ve tecrübemi de katarak üyelerimize hizmet üretmeye çalışıyorum. Kulübümüzde üye olan her yaşta insanı birbirine kaynaştırmak için gereken neyse o burada yapıyor. Üyelerimiz birbirleriyle saygı ve sevgi ortamında spor müsabakaları yapıyor. Bunun yanında herkes spor salonlarında neşeli bir ortamda beraberce spor yapma olanağı buluyor" dedi. Doğan, Fenerbahçe Spor Kulübü'nde kütürek takımının oyuncusu olduğunu da sözlerine ekledi.





Kadıköy'de yaşamak ayrıcalıktır

# GAZETE KADIKÖY

T.C. KADIKÖY BELEDİYESİ

A Y P

AFET YÖNETİM PROJESİ MAHALLE AFET GÖNÜLLÜLERİ - MAG PROGRAMI

Kadıköy Belediyesi APK Müdürlüğü  
Tel.: (0216) 414 38 00 / 340-415-474 - 456 21 57 - Fax: (0216) 348 03 01

KADIKÖYLÜLER HEP BİRLİKTE AFETE HAZIRLANIYOR  
Bize Katılın!

İSKİ Genel Müdürü Prof. Dr. Veysel Eroğlu:

## Bu yıl yatırımlarımızın büyük bölümü Kadıköy'e

Uzun yıllar susuzlukla mücadele eden İstanbul artık su sıkıntısı çekmeyecek. 1994 yılından bu yana çalışmalarına hız veren İSKİ, İstanbul'un içmesuyu ve atıksu sistemlerinin büyük bölümünü yenileyerek şehre birçok tesis kazandırdı. İhaller nedeniyle maviliğini yitiren, bir zamanların balık cenneti iken denizden gelen Marmara Denizi yeniden eski güzelliğine kavuşmaya başladı. Yatırımların ile Altınboynuz Haliç'i kötü kokusundan ve görüntüsünden kurtaran İSKİ, Kadıköy'ün sorunlarının başında yer alan Kurbalıdere'yi de eski günlerine kavuşturmak için çalışmalarını sürdürüyor.

İSKİ, Kadıköylülerin su ile ilgili tüm sıkıntılarını son vermek için bu yılki bütçesinin büyük bölümünü Kadıköy'e ayırdı. İSKİ Genel Müdürü Prof. Dr. Veysel Eroğlu, Kadıköy'ün gelecek 40 yıl boyunca ihtiyaca cevap verecek şekilde bütün su sistemini yenilediklerini belirtti.

### Kadıköy'de çalışmalar yetersiz

Kadıköy'de oturduğunu ve sık sık ilçeyi dolaştığını söyleyen Eroğlu "Kadıköy'deki çalışmalar daha iyi olabiliirdi. Biraz daha icraata ve yatırıma yönelik çalışmalara ihtiyaç var. Özellikle çocuk parklarının sayıları artırılmalı. Kadıköy'ün ulaşım ve yeşil alan dışında önemli bir problemi yok" şeklinde konuştu. Kadıköy'e su veren Ömerli Barajı'nın çevresindeki ağaçlandırma çalışmalarına Kadıköylüler'in katkıda bulunmalarını isteyen Prof. Dr. Veysel Eroğlu, yapılan hizmetlere vatandaşların sahip çıkmasını önemine de değindi.

### Atıksu Arıtma ve Deşarj Tesisleri

İnşaatı devam eden tesisler; Kadıköy, Maltepe, Üsküdar ve Ümraniye'nin atıksuları toplanacak, Salacak'tan Orhanlı'ya kadar sahil boyunca doğrudan denize akan atıksular, Mühürdar'da arıtılarak, 2.2 metre çapında ve 2

yeraltı kaynaklarından sağlanmaktaydı. Romalılar ve Bizanslılar şehrin çevresinde çeşitli su bentleri ve suyun taşınabilmesi için kemer su sarnıçları inşa ettirdi. Tarih kayıtlarına göre, İstanbul'un su ihtiyacına cevap vermek için Hadriyen tarafından surlar dışındaki bir kaynaktan Haliç'in kenar mahallelerine kadar, Valens tarafında da Halkalı'dan Bayazıt'a kadar su yolları yapıldı. Halkalı-Bayazıt arasındaki su yolu üzerindeki Atıksuları Köyü civarındaki Mazul ve Bozdoğan (Valens) Kemerinin bu maksatla inşa edilmiş.

Kağıthane Deresi'nin sularının havuzlarda toplanarak, vadilerden kemerlerle asılarak şehre isale edilmesi, İmparator Teodoryos döneminde gerçekleştirildi. Mazul ve Bozdoğan Kemerlerinden suyun geçirilmesiyle üçüncü bir su yolunun yapıldığı ve yine aynı imparator döneminde Belgrad Ormanı'ndan Sultan Ahmet'e kadar 4. bir su yolu yapıldığı bildirilmekte. Harp hali ve kuraklık gibi durumlarda kullanılmak üzere şehre üstü kapalı veya açık sarnıçlar da inşa edildi. Günümüze kadar bunlardan sadece Mazul ve Bozdoğan Kemeri gelebildi. Bu Kemeler Türkler tarafından onarılarak, yıkılmaktan kurtarıldı.

1453'te Fatih Sultan Mehmet İstanbul'u fethetmesiyle şehirde bir çok cami, imaret ve resmi bina inşa ettirdi. Roma İmparatorluğu döneminde yapılan ve harap olan su yollarını tamir ettirip, yenilerini inşa ve ilave ettirdi. Diğer hükümdarlar tarafından da sürekli geliştirilen, yeni eserlerle İstanbul dünün en güzel şehirlerinden biri olma özelliğine sahip oldu. Kanunî zamanında Mimar Sinan tarafından şehirdeki en eski su tesisleri tamir edildi. Yeni ve büyük su tesisleri yapıldı.

Camilerden şadırvanlara, mahallelerdeki çeşmelere kesintisiz su verilme-ye başlandı. Fetih'ten sonra şehir nüfusu daha da arttı. Bir dönem sonra mevcut su tesisleri yetersiz hale geldi. Fatih ilk defa Valens tarafından inşa ettirilen Marmara Bölgesi'ndeki su tesislerini islah ettirerek, Fatih ve Turunçlu Su Yolları adı altında iki su yolu yaptırdı. Daha sonra birçok hükümdar ve devlet adamı tarafından Halkalı Sulan adını alan ve Halkalı Köyü civarındaki muhtelif kaynaklardan beslenen Marmara Bölgesi Su Tesislerine yeni ilaveler yapıldı.

1544 yılında bir at yükü su 15 akçe-ye satıldığı halde, bir işçinin yemiyesi 6, ustanınki 12 akçeydi. Bu rakamlar o yıllarda su sıkıntısının ne dereceye ulaştığını gösteriyor. 1555 yılında Kırkçeşme Tesisleri'nin inşasına başlandı. Ali-beyköy ve Kağıthane Derelerinin mecralardan toplanan sular birkaç havuzda birleştirilerek Eğrikapıya getirildi. Oradan şehre dağıtıldı. Sular vadiyen geçerken aşın taziyeye mukavim borulardan geçirilecek. Ayrıca kangren olan ve kanalizasyon mecrası haline gelen Kurbalıdere de Kadıköy Mühürdar Atıksu Arıtma ve Deniz Deşarj Tesisleri çalışmaya başlayınca kurtulacak. Tesis, nüfus artışına paralel olarak iki kademe halinde genişletilebilir şekilde boyutlandırıldı. İlk aşamada 2 milyon, 230 bin, 2020 yılında faaliyete geçmesi planlanan ikinci aşamada ise 3 milyon kişiye hizmet verecek.



bin 280 metre uzunluğundaki derin deniz deşarjı ile Marmara Denizi'nin 46 metre derinliğine verilecek. Tesise, inşaatı tamamlanmış olan Moda Tüneli ve Haydarpaşa Kolektörleri'nden atıksular getirilecek. Ayrıca kangren olan ve kanalizasyon mecrası haline gelen Kurbalıdere de Kadıköy Mühürdar Atıksu Arıtma ve Deniz Deşarj Tesisleri çalışmaya başlayınca kurtulacak. Tesis, nüfus artışına paralel olarak iki kademe halinde genişletilebilir şekilde boyutlandırıldı. İlk aşamada 2 milyon, 230 bin, 2020 yılında faaliyete geçmesi planlanan ikinci aşamada ise 3 milyon kişiye hizmet verecek.

### İstanbul'daki suyun tarihçesi

Tarihi kaynaklardan edinilen bilgilere göre İstanbul'un kuruluş dönemlerinde su ihtiyacı



## Gazhane Çevre Gönüllüleri ve HASANPAŞA GAZHANESİ

Anadolu yakasında ilk Gazhane Beylerbeyi Sarayı'nın aydınlatılması için Nakkaştepe'de kurulmuştur. Anadolu yakasında yolların aydınlatılması için 1887 yılında Hasanpaşa'da ilk hava-gazı fabrikası kuruldu. Fransızlar tarafından kurularak işletilen bu yapı Kadıköy'ün ilk sanayi yapısı olma özelliğini de taşımaktadır. Almanlar tarafından daha sonraki yıllarda kurulan ek tesisler tümtüyle elektrik üretiminde kullanılmıştır. Hasanpaşa Gazhanesi yapısal ömrünü değil ama fonksiyonunu yitirmiş bir sanayi yapısıdır.

Şehirlerin hızlı gelişmeleri sonucunda şehir merkezlerinden kalan eski ve artık üretim yapılmayan sanayi yapıları kabul edilebilir bir anlayışla koruma altına alınmaktadır. Hasanpaşa Gazhanesi geçmişte Kadıköy'e önemli ve yararlı hizmetler vermiş, kentin gelişimine önemli katkılar sağlamış bir sanayi tesisidir. Yapıldığı yılların teknolojisini günümüze taşıması açısından önemli bir örnektir. Artık üretim işlevi olmayan, hızla gelişen teknoloji sonunda doğal ömürlerini doldurmadan üretim yapamaz hale gelen ve o nedenle bir daha örneği yapılmayacak bir sanayi yapısıdır. Kentlerin uygarlık alanında gelişmesinde büyük rolü olan bu ve benzeri işlevsiz yapıların gelecek kuşaklara ile-

tilmesi halinde geçmiş toplumların yaşam koşulları, yaşam şartları ve ekonomik yapıları somut bir şekilde görülebilecektir.

Avrupa'da benzer sanayi kuruluşları bugün müze haline getirilmekte, farklı kültürel fonksiyonlar verilmektedir. Sanatçıların ve sanat kurumlarının büyük mekanlara ve alanlara ihtiyacı vardır. Bugün işlevini yitirmiş olan Hasanpaşa Gazhanesi'nin yeniden, yeni fonksiyonlarla kent yaşamına ve kent kültürü hayatına katılması Kadıköylüler açısından oldukça önemlidir. Rant sağlamak amacıyla yavaş ve zor oluşan bir şehir tarihinin kolayca tahrip edilebilmesi bugünkü şehircilik ve yaşam anlayışıyla bağdaşmamaktadır.

Böyle bir alanda oluşturulacak açık hava sinemasında izlenecek bir filmi, görkemli bir aydınlatma yapılan bir alan ve böyle ışıklandırılan bir alanda verilen açık hava konserlerini izlemek, eskiden kömür deposu olarak kullanılan bir üniteye açılan resim veya heykel sergisini görmek bugün için bir düş gibi gelebilir ancak bir an için olduğunun düşüncesini... Bu soğuk demir ve çelik yapıyı olarak görünen gri renkteki soluk, yer yer yıkık binalar gözünüzde renklendirin, canlandırın... Kendinizi çok farklı bir kültür ortamında bulacaksınız... Hasanpaşa Gazhanesi'nin zeminini kaplayan el yapımı granit parke taşlarının Kadıköy'de başka bir örneği de yoktur.

Kentlerin tarihi kolay oluşmu-yor. Gazhane'deki yapılar grubu değişik zamanlarda yapılmış eklenitlerle 110 yılda bu hale gelmiştir. Bir süre önce Haliç'te, Ayvansaray'da bir özel sanayi müzesi açıldı. Koç Vakfı tarafından eski Lengerhane binasında açılan bu özel müzede ilk sanayi ürünleri sergileniyor. Öte yandan Hasanpaşa Gazhane de dünyaca başka bir örneği olmayan bir su soğutma ünitesi sadece demiri için yok edildi...

İşte böyle bir ortamda bir grup semt sakini çıktı ortaya... Kendilerine Gazhane Çevre Gönüllüleri dediler ve sahip çıktılar Gazhane'ye, Kadıköy'ün bu ilk sanayi yapısının yıkılmasına, tahrip edilme-

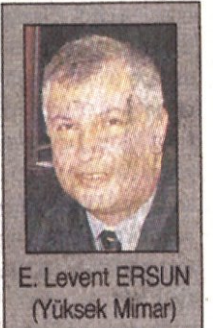
sine engel olmak istediler... Semtlerinde simge haline gelmiş bu yapının farklı fonksiyonlarla yine semtlerine ve Kadıköy'e kazandırılmasını istediler.

"Gazhane Hepimizin" dediler ve "Gazhane'yi çocuklarımızı miras olarak bırakmakta kararlıyız" dediler. Semtlerinde ve çevre ilköğretim okullarında resim yarışması düzenlediler çocukların da Gazhane'yi tanımasını, ona neden sahip çıkılması gerektiğini anlamalarını istediler... Düzenli olarak ve kıstıtlı imkanlarıyla bülten çıkarıp dağıttılar semt sakinlerine, komşularına. "Gazhane'de şenlik var, komşunu al da gel" dediler, şenlik yaptılar Hasanpaşa sokaklarında... İmzalar topladılar, meslek kuruluşlarına, üniversitelere başvurdu-lar. Çalışmalarını daha düzenli sürdürebilmek için Gazhane Çevre ve Kültür Kooperatifi'ni kurarak onun çatısı altında toplandılar ve sonunda seslerini duyurdular...

İstanbul Büyükşehir Belediyesi, bu içten gelen seslere duysuz kalmadı, kalamadı. Gazhane'nin, kent yaşamına, yeni fonksiyonlarla kültür merkezi olarak kazandırılması için İstanbul Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi ile anlaşma yaptı. Projeler hazırlandı ve İstanbul II No'lu Koruma Kurulu'na onaylandı...

Hasanpaşa Çevre Gönüllüleri uzun süren bu mücadelelerinde başarılı oldular. Gazhane'nin korunmasına ve kültür merkezi olarak yeniden yaşatılmasına yönelik projeler artık hazır ve uygulanmaya beklemektedir...

Böylesince inanc ve duyarlılık isteyen, sabır gerektiren bir mücadeleyi başaran Gazhane Çevre Gönüllüleri sadece Hasanpaşa'da değil, semtlerindeki korunması gerekli eski eserlere, kültürel ve doğal değerlere sahip çıkan tüm duyarlı insanlara güç vermiş, örnek olmuştur... Hasanpaşa Gazhanesi onlar sayesinde gelecek kuşaklara kültürel bir miras olarak aktarılacaktır...



E. Levent ERSUN (Yüksek Mimar)



**KULLANIM DIŞI KALAN NESNELERİ NE YAPARSINIZ?**

**ÇÖPE atarız... Belediyeler ÇÖPÜ toplar...**

**Kadıköy'ün ÇÖPÜ ne kadar?**

İki ayda Fenerbahçe Stadi'nü tepelene dolduracak kadardır

**BİZ ÇÖP DEĞİLİZ BİZİ ÇÖPE ATMAYIN**

GAZETE VE DERGİLER  
AMBALAJ KUTULARI  
KIRTASIYE KAĞITLARI

BEYAZ TORBAYA

İÇECEK KARTONLARI  
PLASTİKLER  
METALLER

MAVİ TORBAYA

Su ve mesrubat petleri, şampuan kutuları, temizlik ve detarjan kapları, yoğurt ve margarin kapları, poşetler, plastik ev eşyaları, alüminyum mesrubat kutuları, konserve kutuları, yağ tenekeleleri

CAM ŞİŞE VE KAVANÖZLER

CAM KUMBARALARINA

Biz ekonomiyi yeniden kazandırmız

Bilgi için : 0216 - 478 09 15

**İKİNCİ BAHR HUZUREVİ**

Yaşlılık da Bir Misafirdir, Onu Ağulamak Gerekir.

Profesyonel Hizmet Anlayışımız Ve Alternatif Oda Seçeneklerimizle Yaşamınızın Bir Parçası Olmaya Hazırız.

TLF: 0216.305 75 99 / 0216.576 54 99

www.ikincibaharim.com

**Selade RESTAURANT Cafe**

TÜM ANADOLU YEMEKLERİ

KADIKÖY'ÜN YENİ BİR SOKAK

3. ve 4. katlarda tavla, satranç ve kütüphanelerimizle hizmetinizdeyiz. 'Parkınız kalitemizdir... Hizmette farkımız göreceksiniz'

Mühürdar Cad. Güneşli Bahçe Sok. No: 60 Kadıköy-İSTANBUL  
Tel.: 0216 / 330 44 20 - 330 44 33

**KÖŞEM RESTAURANT & AİLE ÇAY BAHÇESİ**

HER GECE CANLI MÜZİK ET MANGAL

Her sabah nefis kahvaltısı

Arava (yemekli-yemeksiz) 300 kişilik kapalı salonumuzda her türlü toplantılarınızda hizmetinizdeyiz...

Küçük Çarşıca Cad. Pınar Sokak No: 1 - Üsküdar  
Rezervasyon: (0216) 325 77 79 - 325 79 79